

فهد الكواري:
ماضون في
استثمار
«الفيفا داي»



رئيس التحرير
يكتب عن:
الدعم القطري
لخليجي اليمن

كوريا تكسب
«افتتاحية الصداقة»
بالهجوم السريع

احذروا صفقات
الشتاء.. هذه المرة!

داريو كان:
لن نكون ضيوف
شرف كأس إفريقيا



هي بطولة وليست اعداداً!



ترقبوا .. الخميس إعلان الفائزين في مسابقة «استاد»



أكد على جهوزية العنابي للصدافة

ميتسو: سنواجه ايران

وكوريا الشمالية بتشكيلتين مختلفتين

أكد برونو ميتسو مدرب المنتخب القطري لكرة القدم ان جدول مباريات بطولة الصداقة الودية الدولية التي انطلقت امس جاء في صالح العنابي، مشيرا الى ان البدء بلقاء ايران ثم كوريا الشمالية قد يُكسب العنابي الثقة قبل مواجهة منتخب مالي القوي المدجج باللاعبين المحترفين في الدوريات الأوروبية. وأشار ميتسو عقب الحصة التدريبية الاخيرة امس قبل لقاء ايران الى انه سيلعب المباراتين الاوليين امام ايران وكوريا بتشكيلتين مختلفتين تماما من اجل منح الفرصة لكل اللاعبين الذين دعاهم لقائمة العنابي، موضحا الى انه سيختار لخوض المباراة الثالثة امام مالي تشكيلة منتقاه من التشكيلتين الاوليين، مشيرا الى ان الهدف الاساسي من البطولة هو تدريب اكبر عدد ممكن من اللاعبين، ولم يكن هدفه ابدأ الفوز باللقب، متمنيا ان يمضي العنابي في تقديم الصورة الطيبة التي ظهر عليها في معسكره الأوروبيين

السابقين، ومواصلة الاستفادة والتعلم من التجارب التي يخوضها اللاعبون مع مدارس كروية مختلفة ما من شأنه توفير مخزون كاف من الخبرات المتراكمة والمستوى الفني الجيد قبيل الدخول في الاستحقاقات الرسمية. وأوضح ميتسو الى ان اللاعبين وصلوا الى جاهزية مثالية من الناحية الفنية والبدنية بإستثناء ابراهيم ماجد و ابراهيم الفانم اللذين مازالا يعانيان من الاصابة، دون ان يجزم ميتسو عدم مشاركتهما في مباراة اليوم امام المنتخب الايراني في مستهل مشوار البطولة. وردا على تصريح ادلى به مدرب منتخب ايران الذي اشار الى ان فريقه يضم عناصر جيدة، وان الغاية من المشاركة في البطولة هو الاعداد لكأس اسيا، أكد ميتسو ان العنابي ايضا فريق جيد ويضم عناصر شابة، ويسعى للاستعداد لكأس اسيا.

محمود الفضلي



ترقبوا..

إعلان نتائج المسابقة الأولى في العدد المقبل

تعلن «استاد الدوحة» في العدد المقبل اسماء الفائزين الثلاثة في مسابقة «استاد الدوحة» لشهر ديسمبر والتي تضمنت سؤالاً عن النادي القطري الأكثر حصولاً على الألقاب في دوري النجوم وكان السد.

وقد تم فرز الاختيارات الصحيحة من بين عدد كبير من الكوبونات التي وصلت الى الجريدة سواء على العنوان البريدي للجريدة أو عبر الايميل حيث اهلكت الكوبونات التي حملت اكثر من مشاركة بإسم واحد والاكتفاء بمشاركة واحدة.

كما تم اهمال عشرات المشاركات التي وصلت عبر الايميل كونها لم تتضمن الكوبون الخاص بالمسابقة.

وسينال صاحب المركز الأول خمسة آلاف ريال قطري وسيحصل صاحب المركز الثاني على ثلاثة آلاف ريال مقابل الف ريال لصاحب المركز الثالث.

كما سيتم في العدد المقبل والصادر يوم الخميس الاعلان عن سؤال مسابقة شهر يناير.

قالوا وقلنا



قالوا: فابيو ينضم رسميا للريان

قلنا: لاعب رهيب في رهيب

قالوا: انتقال أوبوكو للأهلي مازال معلقا

قلنا: أكيد أن سيزا سيرفع الراية البيضاء إذا تألق أوبوكو مع النجوم السوداء

قالوا: محمد موسى ينتقل للسد

قلنا: لاعب متكامل... فقط لازم «يطلق» الأوراق الحمراء

قبطي قال: منتخب إيران جاء لحصد اللقب

قلنا: أكيد، لأنه قطب من أقطاب الكرة الآسيوية

قالوا: مباراتان بلا أهداف في كأس النجوم..

قلنا: وبلا رهان ولا روح!

قالوا: عدة نجوم من منتخب مالي غابت عن مباراة كوريا الشمالية

قلنا: والنتيجة هي الهزيمة!

قالوا: مديح مطلوب للأولمبي المغربي

قلنا: طبيعي، بعد نجاحه الباهر مع شباب الوكرة

قالوا: إفريقي على خط العربي

قلنا: هل يأتي حقا؟

سعد سطات قال: الغرافة مدمن ألقاب

قلنا: احذروا إذا من العلاجات!!!



الإصابات وتراجع المستوى وراء التخلي عن كيم



الموسم الكروي فيها الى جانب تسجيل اثنين من بين ثلاثة لاعبين وقع عليهم الاختيار لضمهم الى صفوف العربي خلال فترة الانتقالات الشتوية ولتعزيزها قبل بدء القسم الثاني حيث يشغل الفريق المركز الثالث بعد السد المتصدر والغرافة الوصيف.

تتجه النية داخل الإدارة العربية بالاستغناء عن المحترف البرازيلي كارلوس كيم بسبب تدني مستواه وكثرة اصاباته. وتدرس الإدارة العربية العديد من العروض لاختيار بديل المحترف ببسكو حيث سيصار الى اختيار البديل من الملاعب البرازيلية نظرا لانهاء

الدوحة - استاد الدوحة

الريان يرغب في ضم القاضي

علمت استاد الدوحة ان نادي الريان يرغب في الاستفادة من خدمات لاعب وسط نادي الوكرة حسن القاضي وان الامور لم تتخذ حتى الان الطابع الرسمي حيث جرت اتصالات بين اطراف ريانية. ويبدو ان ادارة الوكرة سترفض هذا الطلب في حال وصوله رسميا حيث ترغب في الحفاظ على القاضي باعتباره احد ركائز الفريق الوكراوي هذا الموسم نظرا لما يشكله هو وبعض اللاعبين الشباب من نواة لفريق واعد يحتل المركز الرابع في الدوري القطري حاليا بعد انتهاء القسم الاول علما ان هذا العرض يعتبر من عدة عروض لحسن القاضي في بداية الموسم لكن الادارة الوكراوية قطعت الطريق في وجه جميعها لرغبتها الاستفادة من خدمات لاعب الوسط المميز في صفوف الوكرة.

محمد المنصوري



في هذا العدد

رئيس التحرير يكتب عن الدعم القطري لخليجي اليمن

3

«العميد» احتفى بمجد غوارديولا

10



منيرة آل ثاني تكتب : تعليق معلوماتي رياضي

16



ميشيل زن يكتب: مثال جيد آخر

20

حديث الذكريات مع عبد المنعم طه

40

زيدان.. محلل جزاوي!!

45



صدرت في ٢٠٠٩/٩/١٢

جريدة رياضية تصدر يومي الاثنين والخميس من كل اسبوع عن ادارة اسبابير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير

ماجد محمد الخلفي

مدير التحرير

د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم الإخراج: نبيل ياسين - رئيس القسم
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوبق
محمد رجب يس
الأرشيف: يعقوب المؤذن

قسم الإدارة والتوزيع: أحمد سعيد - رئيس القسم
أحمد عبدي
إسماعيل علي
المصورون:
فادي الأسعد - رئيس القسم
محمد دبوس
موهن موهنان

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيد
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اترف البرديني
قسم الصيانة: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسبابير - توجه المراسلات إلى رئيس التحرير - ص.ب. ٢٤٥٩٨ - الدوحة - قطر

info@estad-aldoha.com

هاتف بدالة: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٠ - الفاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦١٩
رئيس التحرير / فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٩٩٩٦٠٣

عضو



وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ - فاكس: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب. ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٧٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٨٠٦٢٧٠
(السودان) شركة النور للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٦٥١ - فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٣٣٠ - فاكس: ٢٤٤٩٣٣٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٦ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناظرون للتوزيع الصحف والطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٠٨
(المملكة الأردنية) شركة الطابعون العرب - صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٥٦٠٢٦٦٠

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٢٦٨١٥٤
(المملكة المغربية) الشركة المغربية للتوزيع (سوشيريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٣٣ - فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ - فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الطال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٨٨٦٤ - فاكس: ٢١٢٨٨٦٤
(المملكة المتحدة) فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٠ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤



الدعم القطري وخليجي اليمن

كلما اقترب موعد اقامة بطولة « خليجي 20 » في اليمن أواخر العام المقبل، تعالت بعض الأصوات المشككة التي تضع بين الحين والآخر أكثر من علامة استفهام في طريق استضافة اليمن الشقيق لهذا الحدث وهي اصوات نرفضها لأننا باختصار ندعم الطموح اليمني في احتضان هذا الحدث لأول مرة وزرع الثقة والتفاؤل في مسيرة الكرة فيه والعمل على جعله ارتثاً كبيراً يمنح جماهيرها فرصة استثنائية لاستقبال مناسبة فريدة ظل يتطلع اليها منذ أول ظهور خليجي له في البطولة السادسة عشرة في الكويت قبل

ست سنوات وحتى الآن.

وأعرف جيداً ان الدعم الذي يجب ان يقدم الى الأشقاء قد انطلق من الدوحة حيث الموقف المبدئي الذي وقفه الاتحاد القطري لدعم هذه الاستضافة برغم كل ما يقال عن الظروف الأمنية المعروفة وعوامل الخبرة والإمكانات التنظيمية والفنية وغيرها، وهذا الموقف قد كان حاضراً بقوة في اجتماعات المؤتمر

غير العادي لرؤساء وأمناء سر اتحادات الكرة الخليجية واليمن والعراق والذي عقد مؤخراً في صنعاء وأثمر عن تأكيد اقامة البطولة في اليمن بموعدها المحدد من 22 نوفمبر إلى 4 ديسمبر المقبل.

فالموقف القطري تجاوز مرحلة «الوعد» وتحول الى مرحلة الفعل الملموس من خلال تأكيد دعم اليمن بكل إمكانيات قطر والترحيب بتدريب كوادرها في بلدها الثاني والمساهمة بتأهيلها في الدوحة بالتعاون مع اللجنة المنظمة لكأس آسيا التي تستضيفها بلادنا عام 2011 وذلك للاستفادة وتطوير قدراتها واكتساب الخبرات والتجربة القطرية قبل تنظيم البطولة في اليمن.

وما سرنا حقاً ان يخرج المؤتمر بتأكيد أخوي بناء على اقامة البطولة في موعدها المحدد، لينهي بذلك الجدل الكبير الذي أثير حوله، بل ان الأشقاء خرجوا من أجواء المؤتمر أكثر تفاؤلاً لدعم اليمن في هذه المهمة بعد زيارة ميدانية قامت بها إحدى اللجان إلى مدينة عدن للاطلاع على التحضيرات الجارية ورفعوا في ختام جلساتهم توصيات ايجابية ساهمت في بلورة القرار النهائي لتأكيد الاستضافة.

واذا ماكان البعض يرى ان « فقر » المنشآت والملاعب سبباً رئيسياً من بين أسباب عدة ينطلق منها البعض في مطالبه المتكررة لحرمان اليمن من هذه الفرصة بلا وجه حق، فان هذه المطالبة مرفوضة لأن حالة المنشآت والبنى التحتية القائمة حالياً في بلداننا الخليجية لا تشبه تلك التي كانت سائدة في سنوات مضت والسبب في ذلك يعود برأيي الى الطفرة التي أحدثتها بطولات الخليج العربي على صعيد هذه الملاعب والمنشآت لتصبح أرقى مما كانت عليه عند انطلاق أول بطولة خليجية في البحرين قبل ما يقرب من أربعة عقود.

وعندما نتحدث عن وقفة خليجية متضامنة مع اليمن الشقيق، فإننا نعرف حجم التحديات التي تواجهه سواء على الصعيد الأمني والمخاوف التي يرددها البعض من وجود مخاطر وتهديدات ستواجه المنتخبات المشاركة في البطولة وهو ما تم نفيه من قبل الحكومة اليمنية نفسها، بل ان أكثر من مسؤول يمني اعتبر ما يردده الإعلام حول وجود هذه المخاوف مجرد « زوبعة في فنان » أو « فرقعات إعلامية » تختلقها بعض وسائل الإعلام دون أي سند أو حقيقة.

اننا نأمل ان تكون « خليجي 20 » بداية نهضة كروية في البلد الشقيق لاستقطاب أكبر قدر من الاهتمام الجماهيري الذي بدأت بوارده الأولى مع المشاركة الأولى لليمن في كأس البطولة السادسة عشرة والتي جرت في الكويت أواخر عام 2003 بعد إقرار انضمامها رسمياً إلى بعض مؤسسات دول مجلس التعاون الخليجي، ومنها دورات كأس الخليج الكروية. ..وأخيراً نقول شكراً لرؤساء الوفود الخليجية على وقفهم الأخوية لدعم اليمن ولتكن اجتماعات صنعاء خطوة لاقتتران القول بالفعل في دعم البلد الشقيق والوقوف معه لإنجاز حلمه الخليجي القادم رغم الأشواك التي تحيط به.

رئيس التحرير

malkhalifi@gmail.com



في
البحرين

وعندما نتحدث عن وقفة خليجية متضامنة مع اليمن الشقيق، فإننا نعرف حجم التحديات التي تواجهه سواء على الصعيد الأمني والمخاوف التي يرددها البعض من وجود مخاطر وتهديدات ستواجه المنتخبات المشاركة في البطولة وهو ما تم نفيه من قبل الحكومة اليمنية نفسها، بل ان أكثر من مسؤول يمني اعتبر ما يردده الإعلام حول وجود هذه المخاوف مجرد « زوبعة في فنان » أو « فرقعات إعلامية » تختلقها بعض وسائل الإعلام دون أي سند أو حقيقة.

في افتتاح الصداقة الدولية التاسعة

مالي تضيع الأهداف وكوريا تكسب بالهجوم السريع!



طارق المعترسي

بفوز مشير للجدل افتتح منتخب كوريا الشمالية بطولة الصداقة الدولية الودية التاسعة بانتصار معنوي بهدف وحيد على حساب منتخب مالي المدجج بكل لاعبيه المحترفين وحرز مهاجمه تشوشول مان في د.55 من الشوط الثاني من اللقاء الذي اقيم على ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر ثم تبارى وتسابق بعدها لاعبو مالي في اضاءة الفرص تلو الاخرى وخسروا المباراة رغم انهم كانوا الافضل معظم فتراتهما. اللقاء كان جيذا ومفيدا من الناحية الفنية حيث نجح مدرب كوريا الشمالية في ادارته تكتيكيا وبخاصة في الناحية الدفاعية امام ستيفان كيشي مدرب مالي الذي خذله لاعبوه وفشلوا في ترجمة الفرص التي اتاحت لهم بسبب تسرعهم وعدم تركيزهم امام المرمى.

شوط عقيم

وقد اقتسم الفريقان الشوط الأول من حيث الاستحواذ على الكرة رغم تفوق منتخب كوريا في عدد الفرص وخطورتها وتأثيرها على المرمى المالي ولم يدخل منتخب مالي المباراة من الناحية الهجومية الا في الدقائق العشرة الاخيرة من الشوط الاول وحاول تهديد المرمى الكوري من خلال التسديد من خارج المنطقة امام صعوبة واختراق المهاجم الوحيد ماما دو باجايوكو لدفاعات الكوريين وقد اعتمد المنتخب الكوري في البداية على المهاجم تشوشول الذي تحرك على الاطراف مستغلا المساحات الخالية خلف دفاع مالي وصعد المهاجم باك تشول بين الذي كان يميل للخلف قليلا وتبادل المراكز مع زميله تشوشول، وكان منتخب كوريا الافضل في الشوط الاول من ناحية الفرص التي لاحت له للتهديد وتحديدًا لمهاجمه الخطير تشوشول صاحب الهدف الوحيد في المباراة

والذي سدد اكثر من مرة واخترق ولكن حارس مالي سومانيلا كان له بالمرصاد.

قراءة جيدة

وبحسب لمدرّب منتخب كوريا جو تونج سوب قراءته للمباراة وتحديدًا في الدقيقة 28 عندما استشعر افضلية منتخب مالي في وسط الملعب واستحوذاه على الكرة وبدأ يهدد دفاعاته فلم يتردد في اجراء تبديل عندما اخرج مهاجمه الثاني باك تشول واشرك بدلا منه اللاعب جونج سو لكي يزيد من الكثافة العددية في وسط الملعب ويضيق المساحات على لاعبي مالي الذين تفوقوا في نقل الكرات وتبادل المراكز واستمر المنتخب الكوري في اعتماده على الهجوم المرتد معتمدا على سرعة لاعبيه وكانت اول الفرص في اللقاء لمنتخب كوريا في الدقيقة 4 من انفراد لاعبه تشوشول وفي الدقيقة 18 انقذ حارس مالي سومانيلا فرصة هدف اكيد لمصلحة كوريا عندما تصدى لرأسية اللاعب باك تشول من الكرة العرضية التي تلقاها من الناحية اليسرى. وبعدها ب 3 دقائق وتحديدًا في الدقيقة 21 عاد حارس مالي لينقذ تسديدة اخرى من اللاعب باك تونج واكملها باك تشول.

كيشي يعطل الاطراف

وبعدما نجح ستيفان كيشي في قراءة تكتيك نظيره الكوري وبدأ تطبيق المساحات على الاطراف لتعطيل سرعة اللاعبين تشوشول وباك شول. وفي الدقيقة 25 يسدّد باك تشول كرة قوية من ضربة ثابتة على يسار حارس مالي وفي الدقيقة 28 جاءت أول فرصة تهديد خطيرة لصالح مالي من الكرة العرضية التي لعبها المهاجم مامادو ياجايو كو ولم تجد من يتابعها وفي الربع ساعة الاخيرة من الشوط الاول بدأ مدرب مالي ينوع

في هجموه عن طريق الاطراف وفي الدقيقة 38 تشهد اول تسديدة حقيقية على الحارس الكوري الذي لم يختبر بجدية طوال الشوط الأول.

شوط الفرص الضائعة

وفي الشوط الثاني بدأ الفريقان بنفس التكتيك وفي د.53 اضاع مامادو ديالو فرصة تهديد حقيقية لمالي عندما سدد كرة ضعيفة ويستمر اللعب الفردي لهجوم مالي وعاد ماماديالو من جديد ليهدر فرص احراز هدف اكيد لمالي من الكرة العرضية التي تلقاها داخل الد.6 يارداً.

هدف مباغت

وجاء بعدها هدف كوريا في الدقيقة 55 عندما تلقى اللاعب تشوشول في الجهة اليسرى وتوغل من داخل المنطقة ولم يجد أي صعوبة في تسديد الكرة ارضية قوية لتسكن شباك مالي ليؤكد ان الهجوم السريع والمباغت هو الحل التكتيكي الانجح امام بطء التحضير من جانب لاعبي مالي. وفي الدقيقة 60 يجري ستيفان كيشي تغييرين لتنشيط هجموه باشارك اللاعبين تينما نداي وموديبو مياجا بدلا من مامادور ديالو وماما ياجايوكو ويرد منتخب كوريا في الملعب بنفس التكتيك في الدقيقة 61 من خلال الهجوم الخاطف على الاطراف اعتمادا على نفس المهاجم تشوشول الذي يسدد على يسار المرمى المالي. وفي الدقيقة 65 يجري مدرب كوريا تبديلا باخراج اللاعب مين يونج ويشرك بدلا منه باك كونج الذي شكل ثنائيا خطيرا في الهجوم مع تشوشول.

مسلسل اهدار الفرص

وبيداً مسلسل اضاءة الاهداف من لاعبي مالي في د.68

يضيع اللاعب عبدو تراوري هدفا اكيدا عندما يضع الكرة برأسه بجوار القائم وهو منفرد تماما بالمرمى وفي الدقيقة 69 يشرك المدرب الكوري اللاعب جون كوانج ايك بدلا من كيم توانج وفي الدقيقة 70 يسدد تينمانداي كرة قوية بجوار القائم الكوري.

وفي الدقيقة 74 يضيع فرصة هدف اخر اكيد لمالي ويصاب الدفاع الكوري بارتباك وتصطدم الكرة بقدم لاعبيه وتصطدم بالقائم. وتتوالى الفرص للاعبي مالي وكان اخطرها على الاطلاق الكرة التي حولها اللاعب الحاج تراوري برأسه خارج المرمى مضيعا هدفا لا يضيع في الدقيقة 79 وقبل النهاية بدقيقتين يضيع هدف اخر لمالي وتخرج الكرة بعيدا عن المرمى بشكل مشير للدهشة وينتهي اللقاء بفوز غير مستحق لكوريا أمام مالي الغير محظوظ.

بطاقة المباراة

كوريا الشمالية – مالي

المناسبة: بطولة الصداقة الودية الدولية

الملعب: سحيم بن حمد بنادي قطر

النتيجة: 1 – صفر لصالح كوريا

الهدف: شوشول الدقيقة 55

احسن لاعب: لاعب مالي مامادو ديار

الانذارات: عبدالله مياجا واحمد تامبورا « مالي » وباك

نامر « كوريا الشمالية »

التحكيم: عبدالرحمن عبده والمساعدان: حسن

الذوايدي ورضا فهمي وعمار عواد حكم رابع.

جو تونج: اعتمدنا على الهجوم الخاطف!

تحدث جو تونج سوب مدرب كوريا الشمالية بعد الفوز الذي حققه وقال هذه اول مرة نلعب فيها أمام مالي ولذلك لم نجازف واعتمدنا على استراتيجية دفاعية بحق واعتمدنا على الكرات المرتدة السريعة وكان هدفي الحفاظ على الفوز في الشوط الثاني وكذلك تجربة تكتيك دفاعي محدد سحاول الاعتماد عليه في كأس العالم لان اماننا مهمة صعبة للغاية امام البرازيل والبرتغال وكوت ديفوار. وعن الاخطاء الدفاعية التي وقع فيها فريقه اكد مدرب كوريا ان لاعبيه قد استوعبوا الدرس والمهم الا ينهار الفريق امام تفوق المنافس بدنيا وحافظ لاعبونا على ثباتهم في الملعب، وفريقي يسير الآن خطوة بخطوة ولاتزال اماننا خطوتان في غاية الصعوبة امام قطر وايران وسنحاول الاستفادة منهما من اجل الاعداد والتحضير الجيد لكأس العالم.

ستيفان كيشي: سنعرضها أمام إيران!

قال ستيفان كيشي مدرب منتخب مالي بعد اللقاء ان هذه هي طبيعة كرة القدم عندما تسيطر ولا تتمكن من ترجمة الفرص الى اهداف ولقد قمنا بجهد كبير واعطيت الفرصة للاعبين الشباب وبالطبع تأتي المباراة مجرد برفوة لبطولة الأمم الافريقية وقد خرجنا بدروس مستفادة وعموما كانت المباراة جيدة وانا راض عن المستوى الذي قدمه فريقي اذ اخذت في الاعتبار ان معظم لاعبي فريقي يلعبون معا منذ فترة طويلة وسنحاول التعويض في مباراتنا القادمة أمام ايران وعلى الأرجح سنلعب بتشكيلة مختلفة وهناك احتمال باشارك كانوتيه ولاعبين اخرين ولا تزال لدينا مباراتان امام ايران وقطر ومباراة اخرى مع مصر في الامارات ستكون خير اعداد للاعبينا قبل الذهاب الى بطولة الأمم الافريقية.

448 العدد 2009/12/28

مستجدات التشكيل

بدا واضحا ان قوائم الاسماء التي يدعوها ميتسو للعنابي قبيل كل مرحلة من مراحل الاعداد تشهد تعديلات، وما يدفعنا الى الاستفسار عن تلك المسألة التي تشير الى ان المدرب لم يستقر قط على مجموعه بعينها.. بيد انه دافع عن وجهة نظره بهذا الخصوص عندما أكد ان الفترة الزمنية التي تفصل العنابي عن الاستحقاقات الرسمية تسمح له بذلك، مشيرا في الوقت ذاته الى ان المنتخب الذي يريد ان ينافس على البطولات يجب ان يتوفر على مخزون كبير من اللاعبين لمجابهة ظروف قادمة مطروحة كتراجع المستوى او الاصابات، وبالتالي فإن التعرف على امكانيات عدد كبير من اللاعبين خصوصا الشباب بين الحين والآخر يجعل المدرب على علم ودراية بمستوى عدد كبير من اللاعبين في حال تم استدعاء لاعبين من خارج القوائم النهائية لظروف قاهرة..

عموما القائمة الجديدة شهدت مستجدات ايضا منها دعوة بلال عبد الرحمن لاعب الخريطات الحالي والسد السابق الذي عاد لصفوف العنابي بعد غياب طويل جدا، حيث تم استدعاء اللاعب ليكون بديلا لعبد العزيز السليطي، فيما تمت دعوة المدافع فوز الخاطر وعبد العزيز حاتم واحمد سفيان.. هذا وضمت القائمة الجديدة كلا من: سعد الشيب، ابراهيم ماجد، ماجد محمد، محمد عبد الرب، علي عفيف، حسن الهيدوس، طلال البلوشي، حامد اسماعيل، مصطفى عبيد، محمد ياسر، قاسم برهان، بلال محمد، احمد فارس، ابراهيم الغانم، فابيو سيزار، محمد جدو، فوز الخاطر، عبد العزيز حاتم، احمد سفيان، سبيستيان سوريا، خالد الزكييا.

بداية برنامج آسيا 2011 مع عمان

بدأ العنابي الكبير برنامج الاعداد الطويل لكأس اسيا 2011 بمواجهة منتخب عمان في 2009-9-9 بملاعب جاسم بن حمد في نادي السد بعد ان طوى العنابي صفحة تصفيات المونديال والتي جاء فيها رابعا في مجموعته.. وفي تلك المباراة تعادل العنابي مع المنتخب العماني بهدف لمثله سجل لقطر علي حسن عفيف ولعمان حسن ربيع.. وقدمت تلك المباراة الاستراتيجية الطويلة المدى التي وضعها المدرب ميتسو والتي يبقى الهدف الاساسي فيها ان تكون هنالك رؤية ينفذها جميع اللاعبين بغض النظر عن الاسماء التي تشارك في تجمعات ومباريات المنتخب وهو ما وضع فعلا من خلال الجولتين التي لعبهما المنتخب في اوربا حيث كانت شخصية المنتخب حاضرة رغم اختلاف الاسماء التي شاركت في تلك المباريات الخمس..

وفتحت المباراة مع منتخب عمان لجميع اللاعبين الذين يسجلون حضورهم القوي في الدوري للانضمام للمنتخب حيث كانت المباراة مع بطل الخليج هي البداية لعمل كبير حتى يكون المنتخب القطري في افضل حال عندما يستضيف كأس الامم الاسيوية والتي يبقى الهدف الاساسي فيها المنافسة وليس المشاركة.. المباراة مع منتخب عمان كانت فرصة ايضا حتى يطوي المنتخب صفحة تصفيات المونديال ويفكر في القادم بفكر وشكل مختلف.. وظهر في المباراة التي اشرك فيها المدرب ميتسو الكثير من اللاعبين ظهرت عدة اسماء شكلت حضورها القوي مع الفريق منهم لاعب الغرافة

احمد فارس وعلي عفيف وماجد محمد وغيرهم...

الغولة الأوروبية الأولى

استكمالا للنهج الجديد في اعداد العنابي الكبير كان برنامج الغولة الأوروبية والذي خاض فيه المنتخب ثلاث مباريات قوية مع كرواتيا ومقدونيا والكنغو.. ومنحت تلك المباريات المنتخب الكثير من الفوائد لانها كانت محكا حقيقيا للاعبين الذين واجهوا منتخبين من اوربا وايضا واحدا من المنتخبات الافريقية الأولى.. وكانت المباراة الأولى امام المنتخب الكرواتي بتاريخ 8 اكتوبر في زغرب هي الافضل ربما للمنتخب رغم خسارته فيها 2-3 حيث سجل فيها سبيستيان ومجدي صديق.. وكان العنابي منافسا وندا قويا للمنتخب الكرواتي والذي شارك فيها بتشكيلته الاساسية حيث كان المنتخب القطري قريبا من تحقيق النتيجة الايجابية الا انه خسر في الدقائق الاخيرة.. وقدمت مباراة كرواتيا العنابي بوجهه الجديد لان اللاعبين تعاملوا مع الفريق الكرواتي الذي لعب في ارضه وبين جماهيره دون رهبة.. لتكون تلك المباراة مرحلة جديدة في حد ذاتها..

وفي يوم 11 اكتوبر 2009 لعب العنابي المباراة الثانية في جولته الأوروبية الأولى مع منتخب مقدونيا حيث خسرهما العنابي بهدف لهدفين حيث كان العنابي قد سجل هدفه بواسطة المدافع موسى هارون.. واشرك المدرب ميتسو في تلك المباراة التشكيلة الاحتياطية

لانه كان يخوض ثلاث مباريات في ظرف اسبوع.. وظهر العنابي الرديف بمستوى قوي في مباراة مقدونيا ليؤكد المنتخب انه استفاد كثيرا من الغولة الأوروبية والتي اشترك فيها جميع اللاعبين بفاعلية وقدم كل لاعب دوره على الوجه الاكمل..

المباراة الثالثة والاخيرة للعنابي في جولته الأوروبية الأولى كانت امام منتخب الكنفو الديمقراطية واقيمت في العاصمة الفرنسية باريس حيث خرجت بالتعادل الايجابي هدف لمثله.. وسجل للعنابي ماجد محمد بعد ان كان منتخب الكنفو هو المبادر في التسجيل.. وعادت التشكيلة الاساسية للعنابي في مباراة الكنفو بعد ان شارك امام منتخب كرواتيا.. ليقدم الفريق مستوى جيدا ويخرج بفوائد عديدة من هذه الغولة والتي منحت للاعبين الكثير من الجرات الفنية..

مباراتان في الغولة الثانية

بدأ العنابي جولته الأوروبية الثانية بتاريخ 13 اكتوبر في فرنسا عندما لعب مع منتخب بارغواي.. وفيها حقق المنتخب الفوز بهدفين سجلهما مجدي صديق وفابيو سيزار حيث كانت المباراة الافضل من حيث النتيجة للمنتخب والذي اكد استفادته الكبيرة من الغولة الأوروبية الأولى ليأتي ويحقق فوزا مهما على منتخب كبير بحجم بارغواي.. وهو منتخب يتواجد ضمن الكبار في مونديال

جنوب افريقيا.. وشهدت هذه الغولة عودة بعض اللاعبين الذين غابوا عن الغولة الأولى منهم لاعبو ام صلال ابراهيم ندي وفابيو سيزار ومحمد موسى والذين احتجوا عن الغولة الأولى بسبب ارتباطهم مع ناديتهم في دوري ابطال اسيا.. وفي المباراة الثانية بذات الغولة خسر العنابي امام منتخب بلجيكا بهدفين في مدينة سيدان الفرنسية بتاريخ 15 اكتوبر حيث كانت تلك المباراة اقل مستوى للمنتخب في جميع مبارياته الأوروبية وهي المباراة الوحيدة من اللقاءات الخمسة التي يفشل فيها العنابي بالتسجيل...

دورة الصداقة للمرة الأولى للكبار

بعد ان كانت دورة الصداقة تقام على مستوى المنتخبات الاولمبية في السنوات الماضية وللشباب في السنتين الاخيرتين تحولت في العام الحالي استثنائيا لتقام على مستوى الكبار حتى تكون خير اعداد للعنابي الكبير قبل خليجي 20 وكأس اسيا.. ومن المؤكد ان العنابي سوف يستفيد الكثير من المنتخبات المشاركة بها خاصة وان الجوائز المالية المخصصة في البطولة سوف تفري المنتخبات الثلاث الاخرى المتواجدة مع العنابي لتخوض المباراة بقوتها وهي اكثر جدية للفوز بلقبها.. واصبح توقيت بطولة الصداقة مثاليا للعنابي في الوقت الحالي حيث ان المنتخب كان من المفترض ان يلعب مباراة اخرى في شهر نوفمبر قبل دورة الصداقة.



ينابر على الابواب.. و«استاد» تبحث عن الجواب:

صفقات الشتاء..

مسؤولية من؟

مع بداية شهر يناير من كل عام يدور الكثير من الجدل حول التغييرات في صفوف المحترفين بالاندية، وعلى الرغم من ان الوضع اهدأ كثيرا هذا الموسم في ظل تقليل عدد المحترفين بكل ناد وايضا الالتزام بضرورة توفير السيولة المادية اللازمة للتغيير الا ان هناك اندية كثيرة تبحث عن التغيير لسبب او لآخر بحثا عن تحقيق نتائج افضل من التي حققتها في القسم الاول للمسابقة..

روجر يفجر القضية بالسيلية.. ولجنة شؤون المحترفين تحارب كثرة التفنيش!

وايضا فان الاندية تكون امام مأزق صعب في يناير من كل عام بعدما اعلنت لجنة شؤون المحترفين على لسان مديرها التنفيذي علي النعيمي ان الاندية ستتحمل تكاليف تغيير محترفيها في الانتقالات الشتوية وهذا الامر يحدث للموسم الثاني على التوالي من اجل الحد من القرارات السريعة لبعض الاندية بالتغيير طالما انها تتحمل التكاليف الى جانب ان كثرة التفريط في اللاعبين المحترفين تؤثر على سمعة الدوري ولهذا كان قرار اللجنة بان يتحمل النادي الراغب في التغيير تكاليف ذلك وهذا يجعل الاندية في حيرة بالغة لان القدرات المالية لها محدودة قياسيا بما تقوم به لجنة المحترفين الى جانب ان هذا القرار يجعل الاندية التي تقدم على تغيير لاعب واحد تشعر بصعوبة بالغة في ذلك ومن ثم تكون الصعوبة اكبر اذا كان التغيير سيشمل اكثر من لاعب، ولكن هذه الوضعية تجعل الاندية على المحك وتكشف عن مدى قدرتها على تدبير الموارد المالية اللازمة

قبل توقف الدوري قرأنا تصريحاً للبوسني جمال حاجي مدرب السيلية يعلن خلاله عدم حاجته للاعب البرازيلي روجر فلوريس والى هنا الوضع طبيعي للغاية، ولكن المفاجأة كانت في اليوم التالي عندما رد عليه عبدالله العيدة نائب رئيس نادي السيلية مؤكدا ان قرار التغيير يجب ان يتم من خلال مجلس الادارة وليس المدرب وحده..

وهذا الرد كان مدخلا للتحقيق الذي ننشره على صفحات (استاد الدوحة) اليوم حول صفقات الشتاء وأهميتها ومن يتحمل مسؤوليتها، وهل القرار الخاص بها فني ام ادارة ام الاثنين معا، وكيف تفكر الاندية قبل بداية فترة الانتقالات وما هي المعايير التي يتم استخدامها عند تغيير اي محترف ومن يكون له القرار الاخير في ظل ندرة اللاعبين الجيدين الذين يمكن التعاقد معهم في منتصف الموسم نظرا لارتباطهم بعقود سارية المفعول مع الاندية التي يلعبون لها..

قرار تغيير المحترفين يثير الجدل في ظل رغبة المديرين وتدخلات ادارات الاندية

أنديتنا تسعى للحلول السريعة لتغطية اخطاء التعاقدات الفاشلة في بداية الموسم.. ولكن

لاتمام صفقات الشتاء.. والهدف لدينا من خلال هذا التحقيق هو الوصول الى النتائج التي يمكن ان تساهم في المزيد من التقنين لعملية صفقات الشتاء والتي اصبحت مخرجا للعديد من الاندية لعلاج الاخطاء التي ارتكبتها في البداية سواء من عدم القدرة على اختيار محترفين جيدين او السقوط في خدعة من جانب بعض وكلاء اللاعبين وايضا الاجابة على السؤال الذي طرحناه على ضيوفنا من مسؤولين وفنيين واداريين وهو.. من المسؤول عن صفقات الشتاء؟.

عبدالله العيدة:

لن نختلف مع حاجي.. والقدرات المالية تحدد القرار النهائي



العالم للاندية ومع ذلك كان جوارديولا حريصا على الزيارة واتمنى ان يتعلم لاعبو قطر من هذا الموقف.

وحول رأيه في صفقات الشتاء بشكل عام يقول العيدة: بعض المحترفين يبدأون الموسم بشكل جيد للغاية وينجحون في انهاء الموسم بهذا الشكل وهذا يشجع الاندية على تجديد التعاقد معهم طالما انهم يقدمون خدمة للفريق، ولكن بعد ذلك ينخفض مستواهم بشكل كبير مما يضع النادي امام خيار وحيد وهو التغيير خلال الانتقالات الشتوية وهذا ما يحدث داخل انديتنا الان قبل بدء فترة الانتقالات المقبلة، وللعلم الكلام الذي اذكره لا ينطبق على السيلية تحديدا بل على اكثر من ناد في الدوري هذا الموسم ولكن في نفس الوقت فان هناك مجموعة من اللاعبين المحترفين يكتشفون مع بداية الموسم ان الفرق التي يلعبون لها تفتقد الى روح الجماعة ولهذا ينخفض مستواهم وتكون الاندية في هذه الحالة مضطرة لتغييرهم بالرغم من انهم ليسوا محترفين فاشلين، وايضا فان هناك مجموعة من اللاعبين المحليين يفتقدون الفكر الاحترافي ولا يستفيدون من المحترفين وينظرون اليهم نظرة غير جيدة، وهنا اذكر الزيارة الاخيرة التي قام بها النجم الاسباني جوارديولا الى الدوحة والتي تعبر عن تقديره للمكان الذي لعب فيه من قبل بالرغم من النجومية الكبيرة التي وصل اليها خاصة وان هذه الزيارة جاءت بعد ايام قليلة للغاية من فوز فريق برشلونة الذي يتولى تدريبه بكأس

البداية كانت مع عبدالله العيدة صاحب التصريح الذي اثار الكثير من الجدل وقبل الاجابة على السؤال الذي وجهناه اليه عن مسؤولية صفقات الشتاء وهل هي فنية ام ادارية قال: اول شئ تصريحي الخاص باللاعب روجر لم يكن متضاربا مع كلام المدرب جمال حاجي بل على العكس ما قلته هو ان اللاعب مستمر معنا حتى الانتقالات، ولكن للأسف البعض فهم كلامي بانني اقصد ان اللاعب سيبقى مع الفريق رغما عن انف المدرب جمال حاجي وهذا غير صحيح على الاطلاق. وازداد العيدة: الدليل على صحة كلامي اننا داخل مجلس الادارة سنعقد اجتماعا مع المدرب جمال حاجي للتعرف على رأيه بخصوص مصير محترفي الفريق وهذا يؤكد ان القرار بخصوص صفقات الشتاء هو قرار فني بحت والتدخل الاداري من جانب الادارة لا يلزم المدرب بقبول هذا اللاعب او ذلك رغما عنه لانه في النهاية هو المسؤول وتتم محاسبته في نهاية الموسم على قراراته واختياراته للمحترفين، وعلاقتنا مع حاجي متميزة ونقدره تماما، ولن نختلف معه حول مصير لاعب او اكثر بالفريق، ولدينا اكثر من لاعب محترف على طاولة النقاش لتحديد مصيره لاننا نتطلع الى الافضل دائما واذا كنا جمعنا 10 نقاط في القسم الاول فإننا نبحث عن اكثر من ذلك خلال القسم الثاني.



علي سالم عفيفة:

اتوري عقلاني.. ولن نفرض عليه لاعبا رغما عنه!



قادمي لتولي رئاسة جهاز الكرة بالريان ان اتوري يصعب التعامل معه ولكن اكتشفت العكس من خلال الاحتكاك المباشر معه، واعتقد ان هذا التفاهم يصب في مصلحة الفريق في نهاية الامر. وازداد عفيفة: لا يمكنني التعليق على صفقات الشتاء في اندية الدوري بل استطيع التحدث عن فريق فقط لان هذا هو الاهم، وانا ارى ان فترة الانتقالات فرصة جيدة لتعديل الاوضاع اذا كانت هناك حاجة لتغيير المحترفين اذا لم تكن موفقين مع احد المحترفين، ووجهة نظري الشخصية ان التغيير يجب ان يكون للافضل وليس لمجرد تغيير محترف لم يقدم المطلوب منه في القسم الاول بالدوري، واذا نجحت الاندية في ان تكون الصفقات جيدة فان هذا سينعكس على مستوى الدوري بشكل عام في نهاية الامر.

بهدهوء شديد ليس غريبا عليه قال علي سالم عفيفة رئيس جهاز الكرة بالريان رأيه في صفقات الشتاء ومدى المسؤولية الفنية او الادارية عنها حيث يقول: هناك مشاورات مستمرة مع المدرب البرازيلي باولو اتوري وهو من المدربين الذين يتعاملون بالعقل ويتفهم جيدا طبيعة العمل داخل النادي، والحقيقة اننا كلنا شركاء في القرار وفقا لما تقتضيه مصلحة النادي وعلى المدرب ان اراد التغيير لاحد المحترفين ان يقنع مجلس الادارة بالقرار حتى توافق عليه ويتم تغيير اللاعب طالما سيكون ذلك في مصلحة الفريق، ولكن في الوقت نفسه لن نفرض لاعبا على المدرب مهما حدث لان الامور الفنية مسؤوليته في المقام الاول وبالتالي لن نرغمه على ترك هذا اللاعب او ذاك وايضا التعاقد مع لاعب بعينه، وشخصيا كنت اتوقع قبل



عبد الرحمن المهندي:

الخوّر بدون تغيير في الانتقالات بناء على رغبة مارشان



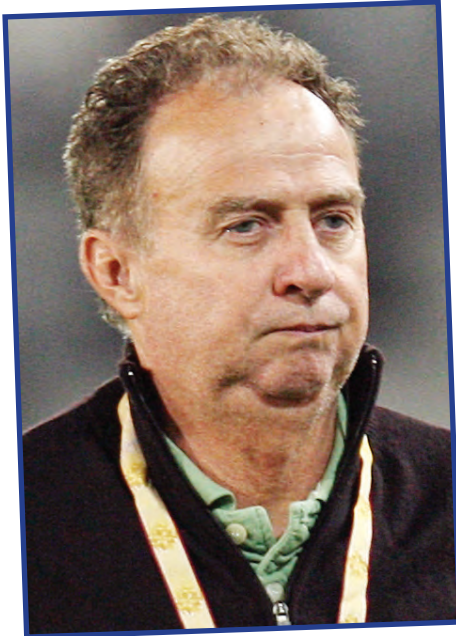
الشخصية القوية وبالتالي لا يمكن ان يوافق على اي قرار تتخذه الادارة بدون الرجوع اليه على مستوى التعاقد مع المحترفين. وازداد المهندي: القدرات المالية لها عامل اساسي في تحديد اتمام صفقات الشتاء من عدمها على مستوى الاندية الراغبة في التغيير ومن يملك الاموال سيقوم بالتغيير الفوري والعكس صحيح، وعلى مسؤوليتي فان مجلس الادارة بالخوّر وبالاتفاق مع المدرب مارشان قرر تجديد الثقة في جميع المحترفين ولن نقدم على تغيير احدهم في الانتقالات الشتوية المقبلة.

ابدى عبد الرحمن المهندي عضو مجلس ادارة نادي الخوّر ونائب رئيس جهاز الكرة بنادي الخوّر ان القرار الخاص بالتغيير خلال الانتقالات الشتوية يتم اتخاذه بالتشاور بين الادارة والجهاز الفني بقيادة الفرنسي مارشان، وهناك تفاهم كامل بين الطرفين في هذه النقطة ولا يمكن ان نتخذ القرار بدون الرجوع الى المدرب الحالي لانه ايضا له رأيه في مستقبل الفريق، وهناك اتفاق داخل النادي على صعوبة التعاقد مع لاعب جاهزا بنسبة 100 % في هذا التوقيت حتى لا ندخل في مغامرة نحن في غنى عنها، والكل يعلم ان مارشان من المدربين اصحاب



ابراهيم الكراني:

القرار النهائي لدى سيزا.. والمغامرة مرفوضة بالاهلي



صحيح على الاطلاق لان سيزا موجود مع الاهلي حتى وهو ليس مدربا حيث حضر المعسكر التدريبي في تونس قبل بداية الموسم ومن ثم يعرف قدرات لاعبي الفريق سواء محترفين او مواطنين ولهذا فانه مع منحه حق اجراء التغييرات التي يريدها يجب ان يكون على مستوى المسؤولية ويختار المراكز التي تعمل على خدمة الفريق بقية الموسم، وللعلم اعلان الاهلي الاستغناء عن اللاعب البرازيلي فرناندو جاء للاصابة التي يعاني منها والتي ادت الى غيابه عن الفريق اكثر من مباراة وبالتالي كانت الاستفادة منه قليلة بالرغم من إقتناع سيزا بقدراته وانه لاعب مفيدا للفريق، ولكن من الصعب على المدرب ان يبقى عليه خشية ان يتعرض للاصابة مرة اخرى ووقتها سيكون المدرب لم يحسن التعامل مع المسؤولية التي منحتها له الادارة، وننتظر داخل الاهلي التقرير الذي يعده سيزا وسيحدد خلاله احتياجات الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية والقرار النهائي سيكون لدى المدرب.

أكد ابراهيم الكراني رئيس جهاز الكرة بالنادي الاهلي ان تغيير المحترفين مسؤولية المدرب البرازيلي سيزا الذي يقود الاهلي خلفا لمواطنه ريكاردو الذي قاد الفريق في بداية الموسم، وقال: هناك اتفاق من جانب مجلس ادارة النادي على ان المدرب سيزا هو المسؤول عن تغيير المحترفين هذا الموسم وفقا لما يحتاج اليه الفريق حسب رؤيته الفنية، وقد اجتمعت مع سيزا وطلبت منه تحديد المراكز التي يحتاج اليها الفريق بقية الموسم ونحن سنقوم بعرض اسماء اللاعبين المرشحين للانضمام للفريق عليه من اجل الاختيار من بينهم، والوقت الحالي لا يحتمل المغامرة ولهذا يجب ان يكون قرار المدرب مدروسا بدقة وان يعمل من اجل تعديل وضع الفريق وان تكون الاستفادة من المحترفين بقية الموسم افضل بكثير من الفترة الاولى من الموسم الحالي. وازداد الكراني: مخطيء من يظن ان سيزا ليس قادرا على تحديد احتياجات الفريق لانه تولى المهمة قبل فترة ولم يكن معنا منذ بداية الموسم وهذا غير

محمود الغزال:

الغرافة «غير».. وعقود محترفيننا تختلف عن الاخرين!

يتميز الغرافة بانه من الاندية التي لا تدخل عادة في حصة تغيير المحترفين كل فترة لان هناك استقرارا على



الصبر على محترفي الغرافة يأتي بنتائج جيدة للغاية بدليل ان البرازيلي كليمرسون احد افضل اللاعبين المحترفين في قطر حاليا لم يكن جيدا في البداية نظرا لحاجته للوقت حتى يتأقلم على الاجواء وعندما حصل على الفرصة كاملة كان مكسبا كبيرا للفريق، ونفس الامر ينطبق على مواطنه جونييهو هذا الموسم، ولهذا فاني اطالب الاندية بالصبر على المحترفين وعدم التعجل في الحكم على مستواهم. واختتم الغزال كلامه قائلا: الاستقرار اهم ما يميز الغرافة ولهذا فاننا لا نفضل التعاقد مع اي لاعب محترف لمدة موسم واحد فقط بل اكثر من ذلك حتى نكون اكثر قدرة على الحكم على اللاعبين وايضا نوفر الوقت الكافي والاستقرار للاعبين مهما كانت الضغوط التي يتعرض لها النادي نتيجة طول مدة التعاقد، ولدينا طريقة احترافية في تقييم محترفي الغرافة سواء في نهاية الموسم او عند الانتقالات الشتوية، ولهذا فاننا مستقرون على المحترفين في يناير المقبل والغرافة بدون تغيير لان محترفيننا من افضل اللاعبين في الدوري هذا الموسم.

اللاعبين مما يمنح الادارة الحرية للتفكير بهدوء وعدم دخول فترة الانتقالات بحثا عن التغيير.. هذا ما يقوله محمود الغزال نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الغرافة والذي اضاف قائلا: تغيير المحترفين يختلف من ناد الى الاخر حسب وضع النادي وترتيبه في الجدول وايضا نظرة الادارة والجهاز الفني الى امكانية تغيير المحترفين، وانا هنا سأتكلم فقط عن الغرافة واؤكد ان الادارة حريصة على التشاور مع المدرب بشكل دائم خاصة اذا كان الامر يتعلق بالانتقالات الشتوية باعتباره الشخص الفني المسؤول عن الفريق بعكس لو كان الامر مرتبطا بالفترة الاولى قبل بداية الدوري والتي يمكن فيها التعاقد مع لاعبين قبل حضور المدرب نفسه بسبب ضرورة استغلال عامل الوقت وايضا ربما يكون المدرب غير ملم بطروفي الفريق واحتياجاته بصورة كبيرة، ولكن في الانتقالات الشتوية الوضع مختلف والمدرب يكون اكثر قدرة على تحديد ما يحتاج اليه، ونحن داخل الغرافة لا نلجأ الى التغيير السريع ونفضل دائما منح الفرصة للمحترفين كاملة، واذكر ان



مصطفى مديح:

احذروا العشوائية.. ومحترفو الـ «دي في دي» ليسوا مثل ميسي!



يتم التغيير اذا كانت هناك ضرورة لذلك بعيدا عن العشوائية ولا يمكن في العصر الذي نعيشه حاليا ان يتم اختيار المحترف من خلال مشاهدة الـ «دي في دي» الخاص به لان هذا الامر خادع ولا يعبر عن المستوى الحقيقي للاعب، واحذر الاندية التي تتعامل بهذا الشكل بل يجب ان يقوم مدرب الفريق اذا كانت هناك قدرة على ذلك بمشاهدة اللاعب الذي يرغب النادي في التعاقد معه على مدار مباراتين او ثلاث داخل الملعب قبل التعاقد معه من اجل الحكم على مستواه وتحديد مدى قدرته على خدمة الفريق مستقبلا، وعادة اللقطات المصورة تظهر لنا اللاعب المرشح للنادي على انه (لونيل ميسي) الجديد!! وعلى ارض الواقع تكون الصورة مغايرة تماما لانه لا يوجد ميسي جديد في ملاعب الكرة حاليا، وحقيقة وكلاء اللاعبين يلعبون دورا كبيرا في ذلك مع الاعتراف بان الانتقالات الشتوية لا تفرز لاعبا سوبر باي حال من الاحوال لان اللاعب الموهوب لا يكون بدون تعاقد مع ناد كبير خلال نفس الفترة.

عند الحديث عن التغيير بين المحترفين خلال الانتقالات الشتوية كان لابد من الحصول على الرأي الفني من جانب احد المدربين الذين يعملون بالدوري منذ فترة وهو المغربي مصطفى مديح مدرب الوكرة منذ الموسم الماضي وحتى الان حيث يقول: بطبيعة الحال المدرب هو المسؤول بشكل مباشر عن التغييرات خلال فترة الانتقالات لانه المسؤول فنيا عن الفريق ولكنه يجب ان يتشاور مع مجلس الادارة بالنادي الذي يعمل به من اجل وضع الادارة في الصورة والتعرف عن قرب عن الامكانيات المالية بالنادي حتى لا يطلب نوعية من اللاعبين لا يمكن للنادي التعاقد معهم بسبب عدم القدرة على سداد مستحقاتهم، وانا في الوكرة هذا العام اشعر براحة تامة قبل الانتقالات الشتوية المقبلة لانني لا ابحت عن لاعب جديد وهناك قناعة لدي بان مجموعة اللاعبين الحاليين هم الافضل للنادي ولا توجد ضرورة للتغيير مما يعني المزيد من الاستقرار والقدرة على التعامل مع طبيعة المنافسات في القسم الثاني بصورة افضل مما كان الوضع عليه في القسم الاول. وازداد مديح: من وجهة نظري فان كثرة تغيير المحترفين بالاندية خلال الانتقالات الشتوية امر سلبي وايجابي في وقت واحد حيث يكون سلبي على الاندية التي تفشل في العثور على اللاعب المناسب والعكس صحيح، ومن المهم ان

مدرب أفضل فريق في العالم يزور الدوحة ويحظى بتكريم لائق

مجد غوارديولا وصناعته لتاريخ غير مسبوق لم ين

إدارة الأهلي لم تجازف بتعيين ييب مدربا لفريقها عام 2006.. ولابورتا جازف وجنى الألقاب الستة

متابعة محمود الفضلي

في صيف عام ٢٠٠٥ انتهى عقد كان يربط النادي الاهلي القطري بنجم برشلونه والمنتخب الاسباني السابق جوزيب غوارديولا بعد ان قضى موسمين لاعبا في صفوف العميد، لتظهر في الافق حينها طروحات بإمكانية انضمام غوارديولا للجهاز الفني للفريق الاهلاوي بعد ان ابدى هذا الاخير رغبة في ذلك.. بيد ان ادارة العميد وبعد ان تدارست الامر جاء قرارها بالإستعانة بمدرب يملك خبرة العمل التدريبي دون المجازفة، ليرحل غوارديولا قاصدا المكسيك ليلعب هناك موسما مع نادي دورادوس، وقرر بعدها ان يضع حدا لمسيرته الكروية لاعبا بعد انجازات عظيمه..

ولان غوارديولا ظل دوما يمتلك صفة القيادة والفكر الكروي الناضج خلال مسيرته كلاعب، فلم يكن مستغربا ابدا ان يتجه صوب التدريب، ليجد ضالته عند ناديه الام برشلونه الذي قدر

لم يدر في خلد غوارديولا ان قرار ادارة العميد رفض الابقاء عليه ضمن الطواقم الفنية للفريق، كان بمثابة الضاره النافعه... فإماداً لو قبلت ادارة العميد الابقاء على غوارديولا ليكون ضمن الجهاز الفني؟ فربما حينها تختلف كل وجهات اللاعب، لتكون الدوحة او المنطقة الخليجيه هي مهد بداياته كمدرّب، وبالتالي فإن عودته الى ناديه برشلونه ما كانت لتكون بتلك السرعة، وربما لم تكن حصلت من الاساس على اعتبار ان قرار غوارديولا في العودة الى كتالونيا لانه لم يجد الفرصة في رسم اولى خطواته كمدرّب خارجها... غوارديولا ينظر الى مسألة رفض بقائه في الدوحة ليعمل في الاجهزة الفنية في الاهلي على انها ايجابية بالنسبة له كما اسلفنا، ولكن كيف ينظر اداريو الاهلي من الذين ساهموا في قرار رفض بقائه الى ما صنعه الرجل من تاريخ.. لسنا بهذا الطرح نلقي باللوم على الاداريين في العميد، فهم بالتأكيد لا يقرأون الطالع في الفئجان، فهم تعاملوا مع الواقع انذاك، واعتبروا الامر مقامره، سيما وان غوارديولا كان قد انهى للتو مسيرته مع الفريق الاهلاوي كلاعب.

امنتان كبير من مدرب كبير

زيارة غوارديولا للدوحة بعد ان دخل تاريخ التدريب الكروي من اوسع ابوابه واضى صاحب رقم قياسي في عالم التدريب لم يسبقه اليه احد عندما حقق السداسيه مع فريقه برشلونه، تحمل الكثير من المعاني... اولها ان كل ما وصل اليه من شهرة وقيمه تدريبيه بقيادته لأفضل فريق يلعب كرو قدم في العالم، لم ينسه بلدا حظي به بكل احترام وود... فوجد في تلك الزياره فرصة لتكريس امتنانه وتقديره لقطر اولا وللنادي الاهلي.. عموما الزياره لم تكن الاولى لغوارديولا منذ رحيله، حيث كان قد زار الدوحة من قبل عقب هبوط الاهلي الى مصاف اندية الثانية.. واذا كان هذا الامر يُحسب لغوارديولا، فهو يُحسب ايضا لإدارة الاهلي التي تؤكد تقديرها واعتزازها بكل من قدم الخدمات للعميد.

كان غوارديولا قد وضع عنوانا عريضا لزيارته للدوحة وللنادي الاهلي، عندما اكد انه يريد لقاء اصدقائه هنا من المدربين واللاعبين والاداريين في ناديه السابق الاهلي، بالإضافة الى قضاء فترة راحة بعد عناء عمل مجهد طيلة موسم طويل، مشيرا الى انه يريد ان ينتعش عن التعرض الاعلامي وعدم التحدث عن امور تخص كرة القدم.. وفي الوقت الذي تمسك فيه الرجل بمقاصد زيارته، لكنه وتحت ضغط بعض الاداريين في العميد قبل ان يتحدث بشكل مقتضب الى الاعلام والى جماهير برشلونه.

تكريم لائق

ادارة الاهلي قدرت عاليا لغوارديولا

انتهاء حصه تدريبيه للعميد، ليفاجأ غوارديولا الجميع بنزوله ارض الملعب ومعانقه زملائه من اللاعبين والاداريين الذين عاصروه، فيما كان العناق مع البرازيلي سيزا المدرب الحالي للعميد حارا للعلاقة الطيبة التي تربطهما، حيث كان سيزا ضمن الاطر الفنية للاهلي ابان الفترة التي تواجد فيها غوارديولا كلاعب في العميد.

وكان غوارديولا قد جلس مطولا مع الشيخ احمد بن حمد ال ثاني رئيس النادي بحضور عدد من الاداريين واللاعبين الحاليين والسابقين في النادي، مبديا سعادته بوضع الفريق الآن، خصوصا وان الزياره السابقه لغوارديولا للدوحة تزامنت مع الفترة التي قضاها العميد في الدرجة الثانية.

الزياره، فأعدت العدة لتكريم يليق بحجم الرجل الذي اصبح افضل مدرب في العالم، حيث اقامت حفل عشاء على شرف المدرب الكبير في فندق الريجنسي وهناك قدم له رئيس النادي الشيخ احمد بن حمد ال ثاني درعا تذكاريًا وقيمص النادي، وتخلل الحفل مؤتمر صحفي ربما لم يشأ غوارديولا ان يتحدث فيه، لكنه رضخ اخيرا لمطالب الاداره والاعلام والجماهير حيث رد على تساؤلات رجال الاعلام وبعض الجماهير التي امت قاعة الحفل.

لم يقتصر التواصل بين غوارديولا وناديه الاهلي على التكريم الذي اقيم في فندق ريجنسي، بل كان المدرب الكبير قد زار النادي الاهلي تزامنت الزياره مع



القطريون إن قالوا شيئا فعلوه.. وقدراتهم

تؤهلهم لاستضافة مونديال 2022

بين شد وجذب استطاعت ادارة النادي الاهلي ان تجعل المدرب غوارديولا يتحدث الى وسائل الاعلام، حيث كان قد رفض في البدايه هذا الامر، مشيرا الى انه كان قد اعلم الاداره قبل وصوله انه لا يرغب في اجراء اية لقاءات او مؤتمرات صحفيه، متعذرا في البدايه بمسألة عدم سماح بنود عقده مع نادي برشلونه وادارة التسويق في النادي الكتالوني له بإجراء هذه المقابلات.. ولكن في النهايه استطاع خالد شبيب امين السر اقناع غوارديولا بالحديث الى وسائل الاعلام والجماهير على ان يكون الحديث مقتضبا..

في البدايه طُلب من غوارديولا ان يتحدث عن زيارته لقطر.. فقال: سعادتي غامره بزيارتي للدوحة مجددا لأجد الفرصة لرؤية بعض الاصدقاء هنا، واود ان اؤكد اعتزازي بالفترة التي قضيتها هنا لاعبا في النادي الاهلي الذي اكن لإدارته ولللاعبيه وجماهيره كل احترام وود.. الدوحة محطة هامه في مسيرتي كلاعب ولا يمكن ان انسها حيث حظيت هنا بكل احترام وتقدير من الجميع.. واقدم شكري الجزيل لإدارة الاهلي على هذا التكريم وتلك الحفاوه.

ملف قطر 2022

بالتأكيد ان اول سؤال تبادر الى اذهان كل الحاضرين من الإعلاميين، هو ما يتعلق بالملف القطري لإستضافة مونديال 2022 وقدرة قطر على استضافة الحدث الكبير، على اعتبار ان غوارديولا سبق له وان لعب في قطر زارها عقب ذلك اكثر من مره.. فأجاب: بالتأكيد قطر تملك مقومات استضافة الحدث الكبير، وقادره ايضا على توفير المتطلبات لهذه الاستضافة بالبنى التحتية التي تتوفر عليها الدوله، ويجب ألا ننسى ايضا ان هناك ملفات اخرى منافسة... ولكن حسب معرفتي بالقطريين وخصوصا من الذين يديرون شؤون اللعبة هنا انهم اذا ارادوا ان يفعلوا شيئا فسيفعلونه، وإذا صمموا على استضافة المونديال فسيفعلون ولن يثنيهم عن ذلك اي عائق.

غوارديولا يرد على سؤال «استاد الدوحة»

عن سر بكائه

كان امرا محيرا ذاك المشهد الذي اظهر غوارديولا وهو مجهش بالبكاء عقب فوز برشلونه بلقب كأس العالم للانديه على حساب استوديانتنس الارجنطيني في المباراة النهائية للبطولة التي اقيمت في العاصمة الاماراتيه ابوظبي.. مصدر الحيره هو ان البطولة مهما علا شأنها، فإنها بالتأكيد لا تضاهي دوري ابطال اوروبا او كأس السوبر الاوروبي او حتى الدوري الاسباني بالنسبة لجماهير البرسا.. لكن غوارديولا لم يبك.. «استاد الدوحة» سألت المدرب عن سر هذا البكاء عقب اللقب السادس فاجاب:

هناك عدة اسباب لهذا الامر اولها ان نادي برشلونه لم



سسه العميد القطري

غوارديولا في سطور

الاسم: جوسيب غوارديولا أي سالا
تاريخ الميلاد: 1971/1/18 م
مكان الميلاد: سانت بيدور «كتالونيا» - إسبانيا
مركز اللعب: خط وسط
النادية التي بدأ مشواره فيها: 1984-1990 جيمانسيك - برشلونة B، 1990-2001 برشلونة الإسباني، 2001-2002 بريسيا كالسيو الإيطالي، 2002-2003 روما الإيطالي، 2003 بريسيا كالسيو، 2003-2005 الأهلي القطري، 2006 دورادوس دي سينالوا المكسيكي

إنجازاته كلاعب:

كأس الأبطال الأوروبي 1992، كأس الإتحاد الأوروبي 1997 م، الليغا الإسبانية أعوام 91، 92، 93، 94، 89، 99، كأس ملك إسبانيا عامي 97، 98، كأس السوبر الإسباني أعوام 92، 93، 95، 97، كأس السوبر الأوروبي 93، 97، ذهبية أولمبياد برشلونة 1992.

إنجازاته كمدرّب:

السداسية التاريخية هذا العام: الدوري الإسباني، كأس إسبانيا، كأس السوبر الإسباني، دوري أبطال أوروبا، كأس السوبر الأوروبي، كأس العالم للأندية.

طرفة شبيب:

غوارديولا سيوقع للأهلي

خالد شبيب أمين سر النادي الاهلي خرج من مكتب الشيخ احمد بن حمد ال ثاني رئيس النادي بعد ان حضر جانباً كبيراً من جلسة الرئيس مع غوارديولا ليقول: اتفقنا مبدئياً مع غوارديولا كي يتولى تدريب النادي الاهلي اعتباراً من الموسم القادم.. بالتأكيد ان هذا الكلام قبول بالضحك من المتجهمين بالقرب من مكتب رئيس النادي.... ليضيف شبيب: المفاوضات القائمة بين ادارة برشلونه وغوارديولا قد تفشل، وبالتالي هناك امكانيه في ان يتولى غوارديولا تدريب العميد.. هذا المزاح ربما نال استحسان سامعيه.. ولكن البعض لم يشأ ان يمر هذا الامر بلا تعليق.. فرددوا: كان عندكم ورفضتوه!!

مشجع كاتالوني

يسأل عن روبينيو

بعد ان وافق غوارديولا ان يفتح باب الاستفسارات لحضور حفل التكريم الذي اقامته ادارة الاهلي له في فندق ريجنسي، دون ان يتم اقتصار الاسئلة على الاعلاميين، تقدم احد مشجعي البرسا متوشحاً بوشاح النادي الكتالوني وسال غوارديولا: هل سيأتي البرازيلي روبينيو لاعب مانشستر سيتي لبرشلونه خلال فترة الانتقالات الشتويه؟ وبالرغم من الابتسامه التي ارتسمت على شفاه المدرب، الا ان رده ربما جاء بارداً عندما قال للمشجع: اسأل ادارة النادي عن الموضوع.. بالتأكيد ان الاجابه لم تعجب المشجع الذي ارتسمت على وجهه علامات الاستغراب وهو يستمع للمترجم الذي اوصل له الاجابه.



يسبق له وان حقق لقب كأس العالم للأندية، فهو بالنسبة لي تاريخ جديد بالإضافة الى تاريخ جمع الالقاب الستة مع الفريق.. وهنا علاقة لامر ما صدر عني عقب النهائي باللقاب الذي حققها الفريق فمع كل بطوله نحققها كنت اشعر بأن الامور تزداد صعوبه، على اعتبار ان الفرق التي تواجهنا في مختلف المناسبات تسعى لان توقف انتصاراتنا وهذا ربما بات مسعى لمنافسينا، وقد يكون النادي الارجنتيني استوديانتنس اقرب من هذا الامر لكنه لم يفعل، بالتأكيد انه امر رائع ان تجتمع هذا الكم من الالقاب في ظل من يترى بك ويريد ان يلعب دور البطل، على اعتبار ان الفريق الذي يسقط برشلونه سيكون بطلا... لا اخفيكم ان مسألة تكرار ما حققه الفريق من القاب هذا الموسم امر صعب للغاية. وعن الامر الذي اثار استغراب كل متابعي ومرقبي ومشجعي كرة القدم في العالم، وهو الجزء المتعلق بعقد غوارديولا مع النادي الكتالوني، حول ما يقال هنا وهناك عن ان المدرب لم يتفق مع الاداره بعد على التجديد، لم يشأ غوارديولا الحديث عن الامر بتاتا، ليعاود الحديث عن مقصد زيارته الى الدوحه حيث جاء للإستمتاع براحه عقب عناء عمل مضمّن، وزياره الاصدقاء وناديه السابق الاهلي الذي لعب له من قبل.

ميسي لاعب مهم جدا في البرسا.. لكنه ليس البرسا

في استفسار حول وجود ميسي في الفريق الكتالوني، حيث بدأت المقارنات تعقد بين صورة البرسا بميسي وصورة البرسا بدون ميسي عقب ما جرى في كأس العالم للأندية او حتى في مباريات سابقه خاضها الفريق هذا الموسم سواء في الدوري المحلي او في دوري ابطال اوربوا... قال غوارديولا: ميسي لاعب مهم جدا في الفريق الكتالوني، ولا ننسى انه توج للتو كأفضل لاعب في العالم، فكيف يمكن ألا يكون افضل لاعب في العالم مهما في فريقه، ولكن يجب ان اشير الى امر هام وهو اننا نلعب كفريق وسر تفوقنا دوما هو الاسلوب الجماعي، فميسي لاعب مهم جدا للبرسا، لكنه بالتأكيد ليس البرسا.



السيلاوي تفوق على الكبار وتصدر «بجدارة» نصف المشوار

تحليل: عصام الحجر

فعلما فريق السيلية وتصدر دوري الرديف الكروي بجدارة واستحقاق بعد نهاية القسم الأول وإنها لنهاية سعيدة بالفعل لكل من ينتمي لهذا النادي لأن ذلك يعد انجازا كبيرا للسيلاوي ان يحلق على قمة مسابقة تجمع الكبار السد حامل اللقب والغرافة الفائز باللقب الثاني والريان والعربي وقطر وغيرهم من فرق الاضواء ويستحق السيلاوي الاشادة والثناء والمدح لمستواه المشرف وعروضه القوية واداء لاعبيه القوي طوال مباريات القسم الأول الاحدى عشرة والتي نجح في تحقيق الفوز خلالها في سبع مباريات وتعادل في مباراتين وخسر مثلهما وحصد السيلاوي 23 نقطة محققا أعلى رصيد الذي زاد على رصيد الريان بنقطة واحدة ليحتل الرهيب مركز الوصيف برصيد 22 نقطة وعلى رصيد العربي بخمس نقاط حاليا قبل البت في احتجاجة ضد أم صلال حيث لو كسب العربي النقاط سيتقلص الفارق الى نقطتين وسيظل العربي ثالثا ولديه في الوقت الراهن 18 نقطة وعلى الخريطة بخمس نقاط أيضا إذ يحتل أبناء الخريطة المركز الرابع بنفس رصيد العربي 18 نقطة وهذا انجاز مشرف للفريق ان يبقى في المربع الذهبي والسد والغرافة وقطر والخور والوكرة والأهلي وأم صلال والشمال خارجه حيث للزعيم 16 نقطة ويحتل المرتبة الخامسة يليه الفهود بفارق نقطة ثم القطراوي سابعا برصيد 14 نقطة ثم الخور خلفه بنفس الرصيد فالوكرائي تاسعا برصيد 13 نقطة والأهلي عاشرا برصيد 11 نقطة ثم أم صلال في المركز الحادي عشر بذات رصيد الأهلي وخيرا يقبع الشمال في القاع بنقاطه العشر والفارق بينه وبين السيلاوي 13 نقطة كاملة.

السيلاوي كان عند حسن الظن

وخلال تحليلنا لدوري الرديف كان عنوان احدى الجولات وتحديدا قبل ثلاث جولات تقريبا من نهاية القسم الأول وبعد أن شعرنا بتحسن مستوى ونتائج السيلية والخريطة كتبنا وقتنا صدق أولا تصدق السيلية والخريطة يمكنهما تصدر دوري الرديف خلال الجولات المقبلة وبالفعل كان السيلاوي عند حسن الظن واصدق تنويعنا وتوقعاتنا واحتل الصدارة بجدارة ومنفردا وبفارق نقطة عن الحليف الاستراتيجي الريان وهذا انجاز له ولادارته ولجهازيه الفني والاداري والمدرّب التونسي مراد الغريبي الذي كانت له بصمة ايجابية مع الفريق هذا الموسم وعرف كيف يستغل الشباب واللاعبين الخبرة والمحترفين الذين شاركوا مع فريقه الواعد في بعض اللقاءات امثال اسماعيل علي والذي سجل 5 اهداف ومحمد زيادة قائد الفريق وروج الذي سجل رباعية.

السيلاوي هز شبك الصقور مرتين

ولعل فوز السيلاوي على أم صلال 2- صفر في الاسبوع الحادي عشر كان وراء الصدارة ورغم أن أم صلال كان منتشيا بالفوز على العربي في المؤجلة 2-4 الا ان ذلك لم يرهب النصور الذين تفوقوا على الصقور بجدارة وبهدفين للاشيء وقع عليهما كل من الواعد حمد راشد الذي يستعين به المدرّب جمال حاجي كاحتياطي في دوري نجوم قطر وخالد حمد واسهم هذا الفوز وهذه النقاط الثلاث التي تعد الاغلى والاثمن في مشوار القسم الأول في الانفراد بالقمة والتفوق على الكبار واقتطاع الكرة القطرية ومن بينهم الريان والعربي والسد والغرافة ورفع الفوز رصيد السيلاوي الى 23 نقطة مقابل تجميد رصيد أم صلال عند النقطة الحادية عشرة والتي ابقتها في المركز الحادي عشر وقبل الأخير أيضا.

الريان يفشل أمام الشمال

وخسر الريان نقطتين ثمينتين افقدته القيمة التي كان يتربع على عرشها لثلاث جولات متتالية وكان بوسعه انهاء القسم الأول وهو يقبض عليه بكتلتا يديه ولكنه فشل فشلا ذريعا في التفوق على الشمال في لقاء القمة والقاع واستسلم الرهيب للشمال وسمح له بالتعادل معه 2-2 وكان الشمال قد اخرج الريان بالتقدم بهدفين للاشيء في الشوط الأول وذلك عن طريق عبدالله يوسف ولكن الرهيب تعادل قبل نهاية الشوط الاول وحرز هدفا قلص به النتيجة ثم الهدف الثاني جاء في الدقيقة 54 وقع على هدفي الرهيب محمد سعيد وعبدالكريم سالم ومن خلال سير اللقاء كان الريان مستهترا وكان واثقا من الفوز لكن الشمال خاض اللقاء



وهدفه اخرج المتصدر في ذلك الوقت رغم انه في القاع وكاد يحقق ما خطط له لكن الريان تدارك الموقف وحرز التعادل وكسب الشمال نقطة ثمينة ربما تنقله من المركز الأخير في حالة هبوط أم صلال مكانه اذا خسر احتجاج العربي.

العربي يسقط في فخ الوكرائي



وفي الوقت الذي كنا نتوقع فيه ان نرى فيه العربي على القمة كونه تقدم باحتجاج ضد أم صلال وهو الاقرب لكسبه حيث وضوح اللائحة لصالحه فاجأنا العربي بالخسارة أمام الوكرائي بالوكرة وبهدف للاشيء سجله نجم الوكرة حسن الحسن وليخسر العربي

ثلاث نقاط هامة رغم ان لاعبيه الاكثر خبرة من لاعبي الوكرة وليجمد رصيده عند 18 نقطة ولو فاز بالاحتجاج لرفع رصيده الى 24 نقطة وكان القسم الأول عرباويا احمر لكن فرط فريق الاحلام في كل شيء بدءا من المؤجلة امام أم صلال والتي خسرها 2-4 ويرغب في كسبها على الورق عموما الوكرائي بقيادة حسن علي الشيب المدرّب لا يبيأس وهو كما سبق وان اشرنا من اكفأ مدربين الوطنيين «المظلومين» لانه جدير بان يكون ضمن الاجهزة الفنية لمنتخبنا الوطنية على الاقل قد كسب ثلاث نقاط غالية بملعبه ورد الدين للرباوي الكبير

ترتيب الفرق عقب نهاية القسم الأول

الترتيب	الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
1	السيلية	11	7	2	2	21	12	9	23
2	الريان	11	6	4	1	22	9	13	22
3	العربي	11	6	—	5	23	23	—	18
4	الخريطة	11	5	3	3	17	20	3 -	18
5	السد	11	5	1	5	19	13	6	16
6	الغرافة	11	4	3	4	23	15	8	15
7	قطر	11	4	2	5	13	17	4 -	14
8	الخور	11	4	2	5	17	25	8 -	14
9	الوكرة	11	4	1	6	11	19	8 -	13
10	الأهلي	11	3	2	6	18	18	—	11
11	أم صلال	11	3	2	6	13	21	8 -	11
12	الشمال	11	2	4	5	15	20	5 -	10

الريان وصيفا والعرباوي

ثالثا حتى لو كسب

احتجابه ضد الصقور

الخريطات يحقق انجازاً

مشرفا بتواجهه في المربع

وتفوقه على السد والغرافة

وخدم الفوز القطراوي الذي نقله مرة ثانية للمركز السابع فيما رغم الخسارة ظل الخريطة رابعا وهذا انجاز له في القسم الأول وبحسب للاعبين ولمدرّب الفريق السوداني جمال عبده ولادارة النادي التي تهتم بالرديف كونه سيكون الممول الأول للكبار ويبقى رصيد الخريطة 18 نقطة مقابل 14 نقطة لقطر.

السدائي فرط في الفوز على الخور

وضاعت نقطتان من السد مجددا رغم انه كان الاقرب لتحقيق فوز مستحق على الخور حينما تفوق عليه في مجريات اللقاء الذي جمعهما في الجولة الاخيرة باستاذ قاسم بن حمد بنادي السد لكن التعادل السلبي فرض نفسه على نتيجة اللقاء وفشل السد والخور في هز الشباك وفرط السد في الفوز ولذلك استحق ان يكون خارج المربع برصيد 16 نقطة فيما عاد الخور بالتعادل مركزين برصيد 14 نقطة وكان الفرسان في المركز السادس قبل الجولة الاخيرة فيما يحتل السد المركز الخامس خلف الخريطة.

صحوه الفهود أوصلتهم للوسط

وعلى حساب الاهلي حقق الغرافة هدفه في الانتقال الى نقطة الوسط حيث بدا المسابقة في المؤخرة وظل بها حتى قبل نهاية القسم الأول بجولات قليلة وكان الفوز الذي حققه الفهود على الاهلي في الاسبوع الاخير بثلاثية مقابل هدفين دوره في احتلال المركز السادس منفردا حيث رفع رصيدهم الى 15 نقطة متفوقين بذلك على قطر والخور بفارق نقطة وكان الفهود قد لعبوا للفوز على العميد وتحقق لهم ما أرادوا بفضل الروح العالية والاداء القتالي لمعظم نجوم الفريق وخسر الاهلي على الأقل نقطة لانه كان قريبا من التعادل وبذل نجومه جهودا كبيرة لكنهم لم يوفقوا في احراز التعادل ليتجمد رصيدهم ويتوقف عند النقطة الحادية عشرة ويعود بذلك للوراء مركزين من الثامن الى العاشر وبالطبع خسارة للعميد ان ينهي القسم الأول عاشرا وهو أقدم الاندية مقابل تواجد السيلية والخريطة الاحداث على مستوى الاندية في الصدارة والمركز الرابع.

التوقف سيستمر أسبوعين

وستتوقف المسابقة لاكثر من اسبوعين حيث ستعود للحياة مجددا للمسابقة من خلال انطلاق القسم الثاني في العاشر من يناير القادم ان شاء الله حيث الجولة الثانية عشرة والتي ستقام على مدار يومي الاحد والاثنين العاشر والحادي عشر من يناير بثلاثة لقاءات خلال اليومين، حيث يتواجه الخريطة مع الوكرة وقطر مع الريان والأهلي مع الشمال ليلة الاحد فيما يتلقى الخور مع الغرافة والسيلية مع العربي والسد مع أم صلال ليلة الاثنين وبالطبع ستكون فترة الاسبوعين فرصة لالتقاط الانفاس وخوض بعض اللقاءات الودية قبل عودة المنافسة التي ستكون على اشدها بين الثلاثي السيلاوي والعرباوي والرياني من جهة والسدائي والفهود من جهة اخرى حيث ربما يخرج الخريطة لمهبط مستواه من المربع وربما نراه في المؤخرة اذا واصل تقديم مستوى متواضع كما في الجولة الأخيرة أمام قطر.

المرخاوي قادم إلى المنافسة والشحانية يتراجع

تحليل: عصام الحجر

7 أهداف وثلاثة انتصارات جديدة عنوان الجولة الثالثة من دوري المظالم الكروي حيث قلت نسبة الأهداف عن الجولتين الأولى والثانية اللتين شهدتا ثمانية أهداف لكلتاهما وأما الانتصارات الثلاثة فقد حققها الوجه الجديد فريق لخويا الذي يشارك لأول مرة في المسابقة بديلا لفريق الشرطة الذي اعتذر عن تكملة مسيرته حيث اكتفى بالتجربة لمدة موسمين وفاز لخويا المرشح الأول للصعود لدوري الأضواء رغم ذلك على معيذر بثلاثية نظيفة وهو الفوز الثالث له على التوالي ليواصل التحليق على القمة منفردا برصيد 9 نقاط وأقيم اللقاء على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان حيث كان مقررا له أن يقام بملعب حمد بن خليفة بالنادي الأهلي لكن اتحاد الكرة قرر نقله في نفس اليوم ولا ندري ما السبب في ذلك القرار المفاجئ وعلى ملعب الأهلي استطاع المرحية العودة إلى الصراع ودائرة المنافسة من جديد بفوزه الغالي والثمين على مسيمير بهدفين مقابل هدف وحيد ليحقق المرخاوي فوزه الثاني ويرفع غلته إلى 6 نقاط قدمته مركزا للأمام حيث احتل المركز الثالث على الورق والثاني عمليا على اعتبار أن الجيش الثاني حاليا لن يعتد صعوده لعدم التزامه باللائحة وحقق الفوز الثالث هذا الأسبوع على معيذر 1/4 ليرفع رصيده إلى 7 نقاط من تعادل مع المسيميري والفوز مباراتين على الشحانية ومعيذر.

المزائم عطلت ثلاثي المؤخرة

أما أصحاب المزائم الثلاث وأبرزهم فريق الشحانية الذي رشحناه كمتابعين لمسابقات الثانية ليكون منافسا قويا مع لخويا على البطاقتين المباشرة وغير المباشرة والتي تتطلب لقاء فاصلا مع صاحب المركز الحادي عشر (قبل الأخير) لدوري نجوم قطر نستطيع أن نقول بأن تلك الخسارات التي تعرضت لها ربما تعطل مسيرتها فالشحانية خسر أمام الجيش (القوي) بهدف للاشيء ليتجمد رصيده عند النقطة الثالثة وكان بالطبع يمني النفس بأن يحصل ولو على نقطة وحيدة من الجيش حامل لقب البطولة الموسمين الماضيين فضلا عن أنه فريق المحترفين هذا الموسم لأنه لا يضم إلا لاعبا مواطنا واحدا وثمانية مقيمين والبقية من المحترفين لكن رغم أن الشحانية خاض لقاء قويا ونجح في إيقاف خطورة نجوم الجيش وقوته الضاربة بل وكان ندا قويا له أغلب فترات اللقاء وأضاع فرصا للتسجيل وأبرز تلك الفرص للبرازيلي إيدو إلا أنه خسر بهدف بعد دبركة أمام مرماه اعترض عليه لاعبه بداعي أن عبدالقادر إلياس صاحب الهدف قد دفع حارس مرماهم والكرة في الهواء والحارس معها وثاني الفرق التي خسرت هذا الأسبوع وربما تكون الخسارة أيضا سببا في تأخرها هو فريق مسيمير الذي نال الهزيمة الثانية حتى الآن وخسر المسيميري أمام المرحية 1-2 وكان لديه طموح بالفوز وليس التعادل لاسيما وأنه حصل على نقطته الوحيدة التي في رصيده من الجيش وأيضاً نال الهزيمة الأولى بصعوبة بهدف من ركلة جزاء أمام الشحانية وفي الدقيقة الأخيرة من عمر اللقاء ولكن الرياح أتت بما لا يشتهي أبناء مسيمير وتلقوا الخسارة الثانية هذا الأسبوع من المرحية الذي خاض اللقاء بنية الفوز والخسارة الأخيرة نالها معيذر على يد لخويا صفر/3 وهي الهزيمة الثالثة له وهذه الخسارة ربما تكون سببا في ابتعاد الفريق الذي دائما ينافس عن المنافسة هذا الموسم لأنها فضلا عن أنها حرمت من كسب أي نقطة في رصيده الخاوي فهي تهبط من معنويات اللاعبين والمدرّب الذين تعودوا على الخسارة.

لخويا يحقق الفوز الثالث

وهذا الأسبوع واصل لخويا سلسلة الانتصارات وفاز لثالث مرة على التوالي حيث كان ضحيته هذا الأسبوع هو فريق معيذر وبثلاثية للاشيء سجلها النجم الغاني محمد رزاق محترف الفريق البارز ومصدر خطورة هجوم الفريق والمضمّن إليه من معيذر هذا الموسم والذي لم يكتف بهدف واحد في مرمرى فريقه السابق ولكنه سجل هدفين أنهى بهما الشوط الأول وعزز النجم البرازيلي لويز جونيور الفوز بالهدف الثالث في الشوط الثاني وقدم لخويا مباراة طيبة واستحق الفوز وذلك لأن دفاعه أغلق كل المنافذ أمام مهاجمي معيذر الذي خاض اللقاء بثلاثة محترفين فقط وأيضاً لأنه استقل تواجد حارس مرمرى معيذر القليل الخبرة

والذي يسأل عن هدفين عبارة عن تسديدتين من مسافة ليست بالقريبة ولابد من إدارة معيذر أن تبحث عن حارس خبرة لحين السماح لهم بالحارس المحترف الذي ربما يشارك في اللقاء المقبل خلال فترة الانتقالات الشتوية لتأخرهم في تسجيله وعلى أية حال النقطة التاسعة للخويا مؤشر قوي أنه يسير في طريقه الصحيح وأنه عازم بالفعل أن يصعد الموسم المقبل لدوري الأضواء بعد أن يحتل القمة هذا الموسم ولديه كوكبة من اللاعبين قادرين على ذلك بلا أدنى شك بقيادة الموهوب وليد جاسم الذي رغم غيابه عن هز الشباك حتى الآن إلا أن دوره في وسط الملعب وارتدائه شارة الكابتن له إيجابياته العديدة، أما بالنسبة لمعيذر فليس أمامه إلا التعويض أمام مسيمير والشحانية في اللقاءين القادمين وأن يحاول الجهاز الإداري والفني معالجة الأخطاء وإخراج اللاعبين من جو الهزائم لأن خسارة أربعة تعني هزائم أخرى في القسم الثاني والثالث.

المرخاوي يستعيد نغمة الفوز

وبالفوز الثمين كما وصفناه والذي حققه المرحية على مسيمير 1/2 بإمضاء النجم البرازيلي لوكاس في المقابل وقع إبراهيم المحترف المسيميري على هدف فريقه الأوحّد نؤكد بأن هذا الفوز يعني عودة فريق المرحية لنغمة الانتصارات من جديد بعد أن خسر الأسبوع الماضي أمام لخويا بهدفين دون رد وهذا يدل على أن الفريق هدفه المنافسة هذا الموسم حيث ظهر لاعبه بمستوى جيد وتفوقوا على نظرائهم لاعبي مسيمير وكان واضحا منذ البداية على إصرار المرخاوي على تحقيق الفوز بعكس المسيميري الذي كانت معنويات لاعبيه أقل من معنويات لاعبي المرحية وانعكس ذلك على الأداء بدليل أن شباكهم استقبلت هدفين أحدهما في الشوط الأول (17د) والثاني في الشوط الثاني (د70) وجاء ردهم متأخرا جدا (89د) وهذا أكبر برهان على تفوق المرخاوي رغم أن مسيمير لعب بكامل نجومه باستثناء غياب عباس المالكي المصاب ولكن اكتمال عقد المحترفين الخمسة كان ولابد أن يثمر عن شيء إيجابي ويعوض غياب المالكي وعموما الفوز بالنسبة للمرحية مهم لأنه سيواجه الشحانية الجريح والخصم الصعب لكل الفرق وعلى مسيمير أن يعالج أخطائه قبل مواجهة معيذر الذي يظهر بشكل مغاير بالتأكيد لتحقيق الفوز الأول.

الجيش حرم الشحانية هذه المرة

وحرم الجيش الشحانية من حتى الحصول على نقطة وحيدة وذلك بعد أن حسما لقاءهما الذي أقيم بالخور بهدف للاشيء سجله القناص عبدالقادر إلياس من ضربة رأس في الدقيقة 66 وهذا الفوز معنوي بالنسبة للجيش الذي بالتأكيد يسعى لإنهاء المسابقة وهو ملقب بالقلب الثالث غير المعتمد أيضا هذا الموسم حسب لائحة اتحاد الكرة التي لم يلتزم بها وأصر على المشاركة لمجرد المشاركة لحين السماح له بتسجيل بعض لاعبيه المحترفين كمقيمين والسماح لبعضهم بأن يشاركوا كمحترفين للاحتفاظ بقوته وإنجاحه أما الخسارة فهي لاشك أنها ستؤثر على الشحانية الذي ينافس هذا الموسم وأعلن ذلك من خلال استعداداته الجادة ومستواه في بطولة الكأس وأيضاً بناء على معطيات عروضه خلال لقاء لخويا في افتتاح الدوري وخسر بهدف وبصعوبة وبعد ذلك أمام مسيمير الذي حسمه لصالحه بهدف حتى لقاء هذا الأسبوع أمام الجيش كان ندا وكاد يكون البائد بالتسجيل والتأثير سيكون أكيدا في حالة حصول أي من الفرق المنافسة على أي نقاط أمام الجيش الذي حرم مسيمير من نقطتين ثم معيذر من 3 نقاط وعموما الشحانية سيلقي المرحية منافسه حاليا على الوصافة الحقيقية وإذا فاز ستكون النقاط التي سيجزها بمثابة 6 نقاط وليست ثلاثا فقط.

المحترفون سجلوا كل الأهداف

هذا الأسبوع يمكن أن نطلق عليه أسبوع المحترفين لأنه شهد 7 أهداف كلها جاءت بأقدامهم حيث سجل ثلاثية لخويا في مرمرى معيذر محمد رزاق هدفين ولويز جونيور وسجل هدف المرحية في مرمرى مسيمير البرازيلي لوكاس بيريرا وسجل هدف مسيمير السنغالي إبراهيم وسجل هدف الجيش في مرمرى الشحانية المحترف النيجيري عبدالقادر إلياس ويحتل محمد رزاق محترف لخويا صدارة المهدافين برصيد 4 أهداف.



مسيمير الفوز الأهم والأعلى وقال إن المرخاوي كان بحاجة ماسة إلى هذا الفوز والنقاط الثلاث بعد الخسارة أمام لخويا في الجولة الثانية وتراجعا للمركز الثالث عقب الشحانية ولخويا مشيرا إلى أن هذا الفوز دليل على عزيمة وتصميم فريقنا على استعادة نغمة الانتصارات والمنافسة على البطاقتين المباشرة وغير المباشرة وأهدى إداري المرحية النشاط علي حسن الانتصار والنقاط الثلاث لإدارة النادي ولمحبى النادي ولكل منتسبي النادي المرخاوي مغربا عن آمانياته بتواصل الانتصارات والعروض المشرفة وأن يتخطى فريقه الشحانية الجولة المقبلة في اللقاء الهام والذي تتوقف عليه أشياء عديدة وسيحدد مسيرتنا بشكل جاد.

عبدالرحمن أمير مدير مسيمير لم يتوقع الخسارة

من جانبه لم يتوقع عبدالرحمن أمير مدير مسيمير الخسارة من المرحية مستغربا النحس الذي يلازم فريقه وسوء التوفيق للمهاجمين في إنهاء الهجمة وترجمتها إلى أهداف مؤكدا بأن الفريق أدى لقاء قويا أمام الجيش وكان الأقرب للفوز ونجحنا في تسجيل هدفين وهز شباك أقوى الفرق وهذا ما لم يستطع غيرنا فعله وتفاءلنا في اللقاء التالي لكننا خسرنا مع الشحانية بركلة جزاء في نهاية اللقاء ثم جاء لقاء المرحية وكنا واثقين بأن فريقنا سيعوض خسارة الشحانية لكن التوفيق أدار لنا ظهره وخسرنا لثاني مرة وأشار عبدالرحمن أمير إلى أن الكل يتحمل الخسارة والكل مسؤول عن استعادة المستوى في الجولة القادمة وأنهى عبدالرحمن أمير تصريحه بأنه واثق في فريقه وأنه سيعوض أمام معيذر في اللقاء المقبل إن شاء الله.



مبارك والنوبي ولويس الأفضل

هذا الأسبوع تفوق الوطنيان عبدالله مبارك مدرب لخويا على معيذر الوطني عبدالله سعد ويوسف النوبي مدرب الجيش على السوري ياسر السباعي مدرب الشحانية وتفوق البرازيلي لويس البرتو مدرب المرحية على العراقي رعد عبداللطيف مدرب مسيمير.

علي حسن إداري المرحية: أغلى فوز

اعتبر علي حسن إداري فريق المرحية فوز فريقه على

جدول ترتيب الفرق من الجولة 3

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط
لخويا	3	3	—	—	6	—	6	9
الجيش	3	2	1	—	7	3	4	7
المرحية	3	2	—	1	4	4	—	6
الشحانية	3	1	—	2	1	2	1 —	3
مسيمير	3	—	1	2	3	5	2 —	1
معيذر	3	—	—	3	2	9	7 —	—

كيف تأقلموا على خصوصية التجربة الاحترافية للـ



فؤاد بن عجمية

من المؤكد أن الجو الكروي العام يختلف بين بلد وآخر، فالكرة في البرازيل ليست نفسها في إنجلترا أو غانا على سبيل المثال، وحتى في البلدان المتقاربة جغرافيا هناك اختلافات كبيرة. وإذا تحدثنا عن الكرة العربية فلن يكون من الصعب ملاحظة الفروقات الواضحة بين مختلف البلدان، فكل بلد يمتلك خصائص كروية معينة تميزه عن البقية، ورغم أن ذلك لا ينفي وجود نقاط تشابه. الكرة القطرية لها طبعاً خصائصها والجو الكروي العام مختلف عن غيره في أي بلد من البلدان، ومثل هذه الخصائص لا نجد من يتحدث عنها أفضل من المدربين المشرفين على الأندية القطرية.

التركيز على العاملين البدني والتكتيكي طريقهم للنجاح

البذل من أجل المجموعة. وقد نجح جاكى بشكل باهر في تكريس هذه المقاربة بحصوله على لقب كأس العالم لأول مرة في تاريخ الكرة الفرنسية، وهو الإنجاز الذي لم يقدر عليه الجيل الذهبي الذي كان يضم بلاتيني وجيراس وتيفانا. ومنذ ذلك الوقت، أصبحت المدرسة الفرنسية أكثر ثقلاً في كرة القدم العالمية وصارت معروفة بتوجهها نحو

الفرنسيون بعد تلك النكسة في إعداد العدة لتحقيق النجاح في ظرف 4 سنوات. واختيارات المدرب آنذاك أعطت فكرة واضحة عن التمشي الجديد للفرنسيين، حيث استغنى جاكى عن أكبر نجمي كرة قدم في فرنسا في ذلك الوقت، إيريك كونتونا ودافيد جينولا، وفي ذلك تأكيد على أن التوجه الجديد لا يكتسح بالنجومية والأسماء الرنانة، بل يعطي الأولوية القصوى لروح

يأتي ولديه خلفية كروية وأفكار معينة يسعى لتطبيقها على النادي الذي يشرف عليه فيكون هناك تفاعل مع الواقع الكروي المحلي، وهو التفاعل الذي يحكم على تجربة المدرب إما بالنجاح أو بالفشل.

خصائص المدرسة الفرنسية

من المعروف أن المدرسة الفرنسية شهدت قفزة نوعية هائلة منذ النجاح الباهر الذي حققه المدرب إيمي جاكى بقيادته منتخب الديوك لإحراز كأس العالم سنة 1998. وقد ولد ذلك النجاح من رحم الفشل في التأهل لنهائيات كأس العالم سنة 1994 في الولايات المتحدة، حيث بدأ

مثلاً هو معروف، أصبحت المدرسة الفرنسية متواجدة بقوة في قطر خلال السنوات الأخيرة، وأصبحت تزاخم بشدة المدرسة البرازيلية، وإذا نظرنا إلى أندية الدرجة الأولى خلال الموسم الحالي فسنجد أن 3 أندية بدأت الموسم بمدربين فرنسيين، فأم صلال يديره جيرار جيلي والخور يشرف عليه بارتران مارشان والخريطين يديره بيرنار سيموندي. وقد كان التفوق للبرازيليين مع بداية الدوري بخمسة مدربين لكن بعد استغناء الشمال عن البرازيلي روبرتينيو وتعاقد مع الفرنسي آلان ميشال، أصبح العدد متساوياً بأربعة لكل منهما. وسبب حديثنا عن المدارس التدريبية هو أن كل مدرب

سيموندي: ضرورة تحسين الثقافة

اللاعبين بأهمية العمل البدني من أجل الوصول إلى أفضل المستويات. وبعد العمل البدني يأتي العمل على تطوير الثقافة التكتيكية لأن هناك عدة نقائص، والشئ الإيجابي أن اللاعبين كانوا متجاوبين مع كل التعليمات وواعين بأهمية العمل الذي نسعى لنقوم به معهم. خلال الموسم الماضي أخذت القطر وهو يسير وحاولت القيام بالمطلوب، وفي الموسم الحالي بدأنا نجني الثمار. التمارين يمكن أن تعطيك فكرة عن الجو الإيجابي للعمل ومدى تطور اللاعبين وتلاحمهم ورغبتهم في التقدم إلى الأمام. من خلال تجربتي في قطر يمكنني القول إن الرهان كبير من أجل تطوير الكرة القطرية، حيث إن المستوى مازال بعيداً مثلاً عن الكرة الأوروبية واللاتينية، وهذا ما يظهر من خلال المنتخب.

الفرنسي بيرنار سيموندي جاء لتدريب الخريطين خلال الموسم الماضي بديلاً للصربي نيبوشا، ورغم أن المدرب لم يتمكن من تفادي المركز الأخير في السباق فإن إدارة النادي تمسكت به ليواصل العمل الذي بدأه. ومنذ الجولات الأولى للموسم الحالي بدأت تظهر بصمات المدرب ورأينا الخريطين بثوب جديد، فقد أظهر أنه ليس سهل المنال لأي فريق، ورغم أن النتائج لم تصل به حتى الآن إلى مركز آمن في الترتيب، فإن أغلب المتابعين يؤكدون أن الفريق يقدم أداءً مميزاً وبإمكانه أن يحقق مرتبة مشرفة. وقد توجهنا إلى سيموندي بالسؤال حول خصوصية العمل في قطر فقال: منذ البداية كان لا بد من إقناع



كرة القطرية؟

الجماعية والانضباط ورعاية المواهب الصاعدة.

طبعاً هناك نجوم كبار في الكرة الفرنسية خلال السنوات الماضية وأبرزهم زين الدين زيدان، لكن توظيف المهارات الفردية لفائدة المجموعة ليس فيه أي نقاش.

وبالنسبة للمدربين الفرنسيين فقد أصبحت مكانتهم مميزة في كل أنحاء العالم، ومن أشهرهم طبعاً أرسين فينغر مدير أرسنال حالياً، وهو مدرب معروف باكتشافه للمواهب وبفكره الخططي المميز الذي أعطى لأرسنال طابعاً رائعاً للعب.

وعلى مستوى الكرة القطرية أيضاً يمكننا أن نلاحظ التواجد القوي خلال السنوات الماضية للمدربين الفرنسيين، سواء على مستوى المنتخبات أو الأندية.

فالمدرّب الحالي للعنابي هو الفرنسي برونو ميتسو صاحب الإنجاز المميز مع السينغال في مونديال 2002، وسابقاً أشرف على العنابي مدرب فرنسي آخر هو بيير لوشانتر وحصل معه على المركز الثاني في خليجي 15.

وبالنسبة للأندية فإنها صارت تنتج كثيراً للمدرسة الفرنسية بما يثبت أن هناك اقتناعاً بجدوى العمل الذي يقوم به المدربون الفرنسيون، وقد صارت المدرسة الفرنسية تتنافس المدرسة البرازيلية التي بقيت مسيطرة لمدة سنوات طويلة.

الاقتناع بعمل المدربين

إذا تحدثنا عن المدربين الفرنسيين الموجودين خلال الموسم الحالي في الدوري القطري فسنجد أن ثلاثة منهم يواصلون عملهم للموسم الثاني على التوالي، وهم جيلي ومارشان وسيموندي، أما ألان ميشال فإنه جاء للشمال منذ مدة قصيرة.

وإذا اتفقنا على أنه ليس من السهل على أي مدرب في قطر أوفي أي فريق في العالم أن يحافظ على مركزه إذا لم تكن النتائج باهرة، فإننا يمكن بسهولة أن نلاحظ أن هناك قناعة في إدارات أندية أم صلال والخور والخريطيات بقيمة العمل الذي قام به المدربون بغض النظر عن النتائج المحققة، وهذا ما أدى إلى مواصلة التجربة مع هؤلاء.

وحتى خلال دوري الموسم الحالي الذي انتهى القسم الأول منه، نلاحظ أن كل الأندية متمسكة بمدربيها حتى إن كانت هناك نتائج غير جيدة.

وفي العموم فإن التمسك بالمدربين يعتبر ظاهرة صحية، فليس من المعقول أن يكون المدرب هو الضحية كلما ساءت النتائج، حتى إن كان يقوم بعمل جيد، مثلما هو الحال مع المدربين الفرنسيين الثلاثة الذين تحدثنا عنهم، وسنفصل الحديث أكثر فيما يلي.

ثقافة التكتيكية

العمل على مستوى الفئات السنية هو الأساس، ولا بد من العمل على ترسيخ الثقافة التكتيكية لدى اللاعبين منذ الصغر.

ما من شك أن هناك مواهب كروية في قطر، لكن الأكيد أيضاً أن هناك نقصاً في إعداد اللاعبين خلال مرحلة التلقّي، وهو نقص لا يمكن تداركه لاحقاً. اعتقد أيضاً أن الحياة اليومية للاعب القطري لا تتلقّى لديه حافزاً كبيراً على المستوى التنافسي وبذل مجهود جبار من أجل الفوز، وهذه النقطة لا بد من الانتباه لها، لأن كرة القدم لعبة تنافس وصراع ومجهود مضمّن.

كل ما تحدثت عليه وتحسين المستوى الكروي عموماً يحتاج العمل وفق منظومة شاملة تأخذ بعين الاعتبار الاعتناء بالقاعدة وتحسين الثقافة التكتيكية، ومن الواضح أن المسؤولين في قطر لديهم الرغبة في المضي قدماً في هذا النهج من أجل مستقبل أفضل للكرة القطرية.

جيلي: التركيز على الجانبين البدني والتكتيكي سر النجاح

وحتى الانسحاب في نصف النهائي ضد بوهانج الكوري فإنه لم ينقص أي شيء من قيمة الإنجاز الذي حققه الفريق بقيادة جيلي.

ومن المؤكد أن المشوار الرائع الذي خاضه أم صلال في دوري أبطال آسيا سيجعل من المدرب الفرنسي اسماً لا ينسى في تاريخ النادي وفي الكرة القطرية عموماً.

من جهتنا أردنا أن نعرف من المدرب خصوصية العمل في قطر وهو الذي جاء للدوحة منذ شهر نوفمبر 2008 فقال ببساطة إن الأهم هو العمل على الجانب البدني والتكتيكي، فهما الجانبان اللذان يركز عليهما بشكل كبير تماشياً مع طبيعة اللاعب القطري، وهو ما جعله يصل إلى تحقيق نتائج طيبة مع الفريق خاصة في المباراة الآسيوية.

وإذا معنا النظر في كلام المدرب الفرنسي فإننا سنفهم بشكل كبير سبب الصعوبات التي واجهها الفريق في الدوري خلال الفترة الماضية، حيث يبدو أن العامل البدني أثر كثيراً على أداء البرتغالي فكانت هناك مشكلة في توفيق بين الدوري المحلي والدوري الآسيوي، وكان لابد من فترة زمنية غير قصيرة ليسترجع الفريق أنفاسه ويعود لتحقيق النتائج الإيجابية في الدوري.

والآن يبقى السؤال المطروح في مسيرة أم صلال مع الفرنسي جيرار جيلي، كيف سيتعامل المدرب مع لاعبيه على المستوى الذهني من ناحية تحفيزهم على مزيد البذل بعد أن خرجوا من الآسيوية وابتعدوا عن المراكز الامامية في الدوري؟

المدرّب جيرار جيلي مدرب منكم ومعروف وله عديد التجارب في الدوري الفرنسي، كما درب منتخب مصر والكويت وفوار.

وقد جاء جيلي لأم صلال خلال الموسم الماضي بديلاً لمواطنه لوران بانيدي، وعمل منذ ذلك الحين على الرفع من مستوى الفريق خاصة مع اختياره لتمثيل قطر في دوري أبطال آسيا إلى جانب الغرافة.

وقتها كان أغلب المتابعين يتوقعون خروج البرتغالي من مرحلة المجموعات في المسابقة الآسيوية كونه لا يملك أي خبرة في المشاركات الخارجية، ولا يستطيع منطقياً أن ينافس فرقاً لها تاريخ طويل في المسابقة.

لكن أم صلال بقيادة جيلي كذب كل التكهّنات وأكد أن كرة القدم لا تعترف بفوارق الخبرة والإمكانات فتجاوز الفريق دور المجموعات بجدارة واستحقاق.

وقد اعتبر ذلك التأهل إنجازاً خاصة أن الأندية القطرية لم تحقق أي شيء يذكر خلال السنوات الماضية في دوري أبطال آسيا.

لكن المدرب بحنكته وخبرته استطاع أن يبقي لاعبيه في أقصى حالات التركيز مما جعلهم يواصلون مشوارهم بتأهل تاريخي أمام الهلال السعودي في الرياض.

وبعد ذلك تواصلت المغامرة الرائعة بعد مردود باهر أمام آف سي سيول الكوري حيث رسم جيلي خطة محكمة أوقع بها حسابات المدرب التركي سينول غونيز وبالأخص في مباراة الإياب هناك في سيول.

مارشان .. هل استحق لقب «مكتشف المواهب»؟

عرف بارتان مارشان في فرنسا بأنه من أبرز مكتشفي المواهب، وقد اكتشف على سبيل المثال المهاجم الإيفواري ديدوي دروغبا الذي يعتبر اليوم من أفضل المهاجمين في العالم. وحتى خلال تجربته في تونس اكتشف مارشان عدة لاعبين شبان، كما ترك بصمات واضحة في النادي الإفريقي وبالخصوص في النجم الساحلي حيث أحرز معه دوري أبطال إفريقيا والمركز الرابع في كأس العالم للأندية سنة 2007.

مارشان جاء إلى الخور مع بداية الموسم الماضي من أجل توظيف خبرته لفائدة الفريق، وقد خرج الفرسان مرفوعي الرأس في الدوري حيث أحرزوا المركز الخامس بعد أكثر من موسم لعبوا فيه من أجل تفادي الهبوط، وكانت هناك إشادة بالعمل الذي قام به المدرب الفرنسي، حيث ظهر الفريق متمرساً تكتيكياً وجاهزاً بدنياً بما جعله يقف بنديّة أمام الكبار ويحرجهم في أكثر من مناسبة.

وخلال الموسم الحالي لم تسر الأمور بالشكل المطلوب في قلعة الفرسان فكانت النتائج هزيلة ولم يتحسن الأداء إلا خلال الجولات الأخيرة، ولعل الحدث الأبرز في علاقة مارشان بالفريق هو ذلك التصريح الناري الذي أطلقه المدرب بخصوص اللاعبين الشبان.

وقد كنا في استاد الدوحة قد اتصلنا بمارشان لتوضيح الأمور، فأكد أنه لم يفعل أي شيء مضر للفريق، بل على العكس فإنه قام بتحفيز اللاعبين على مزيد البذل والعطاء من أجل تحسين مستواهم والارتقاء بالمستوى العام.

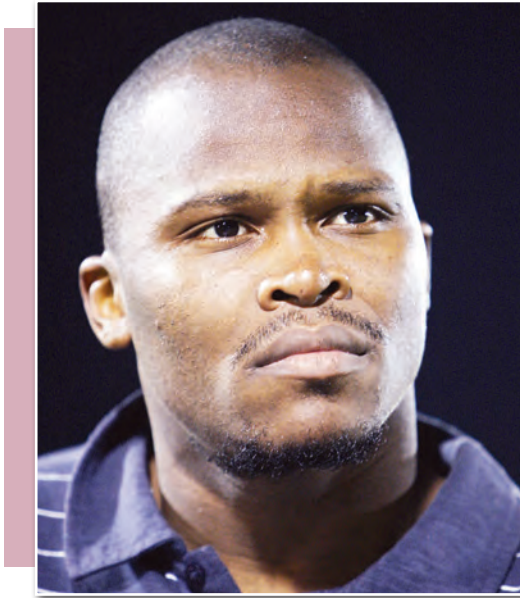
وأضاف مارشان أن خبرته في التعامل مع الشباب تجعله متأكداً من أن كلامه القاسي أحياناً يعود عليهم بالفائدة ويحثهم على مضاعفة المجهودات ويفيدهم في مشوارهم الكروي، فأثلاً إنهم سيكتشفون ذلك عاجلاً أو آجلاً.

وعلى كل حال، فإن مارشان وضع يده على نقطة حساسة للغاية، لاحظها من خلال تجربته في قطر، وهي نقص الحماس لدى الشباب في البروز والارتقاء نحو الأفضل، وربما يكون الأمر قد لاح بوضوح بعد التخفيض في عدد المحترفين بما فتح المجال واسعاً أمام اللاعبين المحلي للظهور في تشكيلات الأندية.

وعلى العموم فإن مارشان مازال يحظى بثقة مسيري فريقه رغم الصعوبات في أول الموسم، وهذا خير دليل على حجم العمل الذي يقوم به في الفريق، في انتظار ما ستسفر عنه مجريات بقية الموسم.



الخريطات يخبئ المزيد من المفاجآت!!



حوار - نزار عجيب

يمضي المدافع الموزمبيقي داريو كان موسمه الاول في الدوري القطري مع نادي الخريطات ولكنه قبل ذلك خاض تجربتين قويتين مع نادي الهلال السوداني والاسماعيلي المصري. عرف داريو كان بأنه من عينة المدافعين الهادفين حيث سبق له التسجيل في مرمى اندية ومنتخبات عديدة منها الاهلي المصري والترجي التونسي وغيرهم. ولكن في الدوري القطري لم يسجل اللاعب واكتفى ربما بالادوار الدفاعية.. (استاد الدوحة) حاورت اللاعب الموزمبيقي قبل سفره للانضمام لمنتخب بلاده والمشاركة في كأس افريقيا بانغولا ضمن مجموعة مصر حاملة اللقب ونيجيريا وبنين..

– طبعاً من حق الكل ان يرشح نيجيريا ومصر.. لانهما منتخبين مميزان وقدمتا مستويات ونتائج لافتة في السنوات الماضية.. منتخب مصر حامل اللقب ومرشح قوي للفوز بالبطولة.. نيجيريا وصلت الى نهائيات كأس العالم وهي من المنتخبات صاحبة الوزن الثقيل.. هدفنا سيكون تعطيل واحد من المنتخبين والسعي للوصول الى الدور الثاني في البطولة.. نعرف ان الامر لن يكون سهلاً خاصة وان منتخب بنين ايضا من المنتخبات التي يجب ان نضع لها حساباً في المجموعة..

ومن هم ابرز المرشحين للفوز باللقب الافريقي..؟

– اتوقع ان تكون هنالك منافسة قوية.. منتخبات ساحل العاج ومصر وغانا وانغولا لديها الحظوظ القوية للفوز باللقب.. وان كانت كأس افريقيا تحمل الكثير من المفاجآت دائماً وتظهر فيها منتخبات قد لا تكون ضمن دائرة الترشيحات تماماً..

وهل ترى ان توقيت البطولة سيؤثر بعد ان اشتكت اندية اوروبية وخليجية وعربية منها..؟

– الحديث عن توقيت البطولة الافريقية كان كثيراً في الفترة الاخيرة ولكن الاتحاد الافريقي قدم مبرراته والتي أصبحت مقنعة في اعتقادي..

منتخبكم مرتبط بابعاد تونس من الوصول الى مونديال 2010.. هل المنتخب العربي لم يكن يستحق الفوز عليكم..؟

– اعتقد اننا كنا الافضل.. كان لدينا تصميم للفوز في تلك المباراة لاننا حققنا نتائج جيدة في مشوار التصفيات وكنا نريد تأكيد حضورنا في كأس افريقيا بعد ان فقدنا فرصة المنافسة على الصعود الى كأس العالم.. لن اقول تونس لم تستحق الفوز ولكن موزمبيق هي التي استحققت الفوز في تلك المباراة..

هل تريد ان تقول كلمة اخيرة في هذا اللقاء..؟

– شكراً لكم واتمنى التوفيق للخريطات في الدوري..

– لم اكن اتمنى ان اغيب عن الفريق بسبب البطولة الافريقية ولكن اتمنى الا يكون غيابي سبباً في اي نتائج سلبية.. كنت اتمنى ان يبدأ الدوري متأخراً بعض الشيء وحتى لو حدث الغياب يكون في جولة على اكثر المتوقع.. الفريق يملك مجموعة مميزة من اللاعبين على مستوى الدفاع منهم تركي امان وشامي حسن ونايف داوود.. اعتقد انهم قادرين على تقديم الكثير للفريق في الفترة القادمة..

لاحظنا غيابك عن التهديف في الدوري القطري رغم انك سجلت مع الهلال من قبل الكثير من الاهداف.. هل طريقة المدرب سيموندي حرمتك من هذه الهواية..؟

– تسجيل الاهداف لا يهمني.. الاهداف عندي ان يكون فريقي في وضعية جيدة واقوم بدوري.. انا انفذ تعليمات المدرب واحرص على مصلحة الفريق..

تخوض تجربتك الاولى في الدوري القطري.. ما هي اكثر الاشياء التي لفتت نظرك..؟

– اعتقد ان هنالك الكثير من الاشياء الملفتة.. الدوري هنا منظم بشكل جيد وهنالك ملاعب وبنيات

تحتية جيدة للاندية والمباريات.. ايضا الاعلام شيء جميل هنا وهنالك اهتمام كبير بالبطولة على كل المستويات.. قد ينقصها فقط الحضور الجماهيري ولكن اعتقد ان الدوري القطري اصبح له اسم كبير بدليل وجود لاعبين محترفين على مستوى عال قادمين من اوروبا للعب هنا.. وهذا الشيء يؤكد على قيمة الدوري القطري..

في المباراة الاخيرة للخریطيات كان هنالك جدل حول التحكيم.. هل ان فريقكم خسر بسبب الحكم..؟

– من طبعي كلاعب الا اعلق على التحكيم.. صحيح كانت هنالك اخطاء ولكن ماذا نفعل.. في النهاية النتيجة تم احتسابها وعلينا ان نركز في القادم بالدوري.. مهما تحدثنا اخطاء التحكيم قد لا نتوقف ولكن اتمنى ان يكون تركيز الحكام اكثر حتى لا تتضرر بعض الاندية..

لسنا ضيوف شرف في كأس إفريقيا

منتخبكم في مجموعة قوية بكأس افريقيا وكل الترشيحات تنصب لنيجيريا ومصر.. هل تراها كذلك..؟

لن نكون ضيوف شرف كأس إفريقيا وهدفنا بلوغ الدور الثاني!!



تصوير/محمد دويش

تحدث داريو عن ناديه ووضعيته في الدوري بعد انتهاء القسم الاول.. اكد ان الخريطات قادر على تحقيق المفاجآت في القسم الثاني وان التوفيق خان الفريق في اكثر من مباراة.. اعترف بصعوبة المرحلة المقبلة ولكنه اكد بان اللاعبين في النادي وصلوا الى مرحلة مهمة لتقديم افضل المستويات.. قال ان منتخب بلاده لن يكون ضيف شرف في كأس افريقيا رغم قوة المجموعة حيث سيكون الهدف بلوغ الدور الثاني حتى لو كان على حساب واحد من المنتخبين العريقين مضيفاً انه يتوقع ان يشكل منتخب بنين صعوبة ايضا على الجميع..

بداية نرجو ان تحدثنا عن فريق الخريطات.. هل ترى ان وضعية الفريق جيدة بعد نهاية القسم الاول..؟

– من المؤكد ان اي لاعب في الدوري القطري يطمح ليكون فريقه في المقدمة.. نحن نتواجد في المركز التاسع بنهاية القسم الاول وهذا شيء طيب.. كنا قريبين من تحقيق انتصارات مهمة في بداية الدوري امام الوكرة والسد لاشك انها كانت سوف تمنحنا المزيد من النقاط وكنا سوف نتواجد في مركز افضل..

وهل ترى ان الفريق اصبح في امان..؟

– بالطبع لا.. ليس هنالك فريق في امان لازل هنالك قسم كامل في الدوري.. يعني 11 مباراة يمكن ان يتغير فيها كل شيء.. الفترة المقبلة تتطلب المزيد من العمل والتركيز لان كل الاندية تعمل على تصحيح وضعها.. نحن مجموعة متجانسة ومرتاحون للعب مع بعضنا ولدينا رغبة قوية في تقديم نتائج افضل مع الفريق في الفترة المقبلة وسيكون هدفنا محاولة تحقيق انتصارات في بداية القسم الثاني حتى لا نتعرض للضغط في النهاية.. حيث تكون الضغوط في بعض الاحيان مشكلة وقد تشتت تركيز اللاعبين..

ولكنك ستغيب عن الفريق في بداية القسم الثاني لكأس افريقيا.. هل ترى ان الخريطات سيتأثر بهذا الغياب..؟

تعليق معلوماتي رياضي

التعليق الرياضي موهبة يجب ان يملك صاحبها الكثير من المقومات التي تجعل المتابع الرياضي متفاعلاً مع المباراة بتشويق طوال 90 دقيقة بعيداً عن الملل والرتابة، بكل جدية واهتمام، أهم أساسيات التعليق المميز البعد عن الصوت المرتفع المزجج والبعد عن تكرار الكلمات التي تجعلنا نشعر كأنه جهاز تسجيل به خلل..

مع تطور التعليق الحديث بعيداً عن الكورة مع احمد في منتصف الملعب الى كوكو ثم الى المهاجم رامي يحرز الهدف الاول في شبك الحارس عيود بضربة قوية سكنت الخشبات الثلاث الى ان تطور مسمى الخشبة الى العارضة، كل معلق أصبح يأخذنا بموسوعة معلوماتية متشعبة اثناء المباراة وتأخذنا بعيداً عن المباراة المنقولة، وكأننا نشاهد برنامجاً رياضياً يفتح أفق الثقافة الرياضية بين الماضي والحاضر والمستقبل، كذلك بعض المعلقين المجتهدين يحكون لنا ما حدث ودار في كابينة التعليق قبل المباراة، وآخرين يظهرن بفكر نيولوك وذلك بقراءة موسعة لما قرأه قبل المباراة في الصحف ووسائل الاعلام..

يخرج المتابع من فكرة المتابعة المنحصرة في هذه المباراة الى عالم آخر ابعد ما يكون عن التعليق المراد من المعلق القيام به، جميل ان يزجوا في المباريات بمعلومات رياضية مفيدة، لكن الا تصل الى أن اللاعب الفلاني خضع الى تدريب مكثف خاص به من اسباير ليكون بصحة بدنية افضل مما هو عليها، هذا الخبر من حق الصحافة وضعه ونشره، لأنها هي المكلفة بالبحث عن الاخبار والمعلومات.

اما المعلق يجب ان يركز على المباراة والتعليق الأساسي بركل الكرة من وإلى ثم الزج بالمعلومات في الوقت المتوقف به اللعب، ليكون المعلق حريصاً بزج المعلومات الخاصة بالفريقين لا ان يدخل موضوع خليجي 20 في مباراة بين الشمال والأهلي مثلاً، ما علاقة هذا بذلك..

في السنوات الماضية اثناء بث مباريات كأس العالم بعيداً عن الحصريات وحقوق النقل، عندما كانت فكرة فريق المعلقين العرب المشتركين في التعليق على مباريات المونديال، يحاولون استعراض معلوماتهم الكروية الرياضية في هذه المحافل امام الجمهور المتنوع من مختلف الوطن العربي، تجد المعلق ممثل تلفزيون قطر يتحدث عن مواقف لأحد اللاعبين العالميين وتجد معلق ممثل تلفزيون المونديال واخر ممثل تلفزيون مصر يبحث عن تواريخ مهمة للكرة، هذا من قبيل التنافس في ذلك الوقت..

لكن ما يحدث اليوم في تعليق المباريات برامج رياضية اثناء المباراة تبعنا عن متعة المباراة الحقيقية واحياناً كثيرة نضع صوت المعلق على (الصامت) حتى نركز على احداث المباراة التي تفقد بريقها من التعليق المعلوماتي الرياضي خارج المتنافسين في المباراة المعلق عليها..

هل تعلمون ان لكل معلق محبين لصوته وأدائه في التعليق والكثير من المشاهدين يفضلون معلقاً عن اخر الكثير من اهل قطر يحبون تعليق القطري المضمزم يوسف سيف والكثيرون يحبون أداء المعلق القدير خالد الحران واليوم حاز على شريحة كبيرة من المتابعين المعلق الكابتن احمد الطيب الذي يصول ويجول في المعلومات الكثيرة أحياناً لكنها مفيدة..

أذاً التعليق له محبون ومحبوبون كما هم الفنانون الذين نحب اصواتهم ونتابع أعمالهم، كذلك التعليق له محبون من متابعي الكرة، لأن ما يحدث اليوم من فرد عضلات لمعلومات كثيرة، وغالباً ما لا يصاحبهم التوفيق في اختيار المعلومات البعيدة جداً عن المباراة بالتركيز على لاعب معين وتجاهل الباقيين او يتحدث عن حدث بعيداً عن المستطيل الاخضر، لدرجة أننا نجد معلقاً يتفزل بالجو والمطر بطريقة نشعر اننا نتابع نشرة أرصاد جوية او برنامجاً وثائقياً في الملعب..

المباريات الكروية الاستعراضية التي تقام بين فترة وأخرى مع الاندية العالمية لا تستهويني، لأن غالباً ما تكون لغرض احتفالي بعيداً عن الندية لكن الجميل هو لعشاق الاندية العالمية من خلال الحضور ومتابعة ناديتهم يلعب على ارضهم، اخر المباريات الاحتفالية في العاصمة الكويتية الخاصة بنادي كاظمة مع العملاق الاسباني برشلونه، لم اتوقع صمود البرتغالي لكن فعلاً التعادل مع اصحاب السداسية، شعور يساوي الفوز، مبروك لعشاق كاظمة التعادل وعقبال العقود القادمة والاحتفاليات السعيدة دائماً.

منيرة آل ثاني

الوكرة يتمسك بالقمة والريان ينفرد بالوصافة في دوري الشباب

ناصر الحربي

تمسك النواخذة الوكراوية بقمة دوري الشباب بعد الجولة الاولى بكل قوة واثبتوا من خلال نتائجهم الرائعة المستمرة بقيادة مدريهم الوطني حسن عبدالله انهم الاحق بالصدارة حتى في ظل بروز منافسين اقوياء جدد ابرزهم الريان الذي ابان عن طموح كبير في مزاحمة الوكراوية والعربي الذي يتحين الفرصة للتقدم اكثر نحو المنافسة على الصدارة خصوصا في ظل ارقامه الاستثنائية في البطولة والتي لا يجاريه فيها احد حتى المتصدر الوكرة والوصيف الرياني ذلك ان العرباوية الاقوى هجوما والمنع دفاعا بدون منافس.

هذا وكانت المواجهة المؤجلة بين الريان والغرافة عن تقدم صريح لشباب الرهيب الذين اصبحوا منفردين بالوصافة وعلى مقربة من الصدارة بعد فوزهم على شباب الفهود السبت المنصرم في المواجهة التي ظل الطرفان يعولان عليها للتقدم اكثر باتجاه مزاحمة شباب النواخذة على القمة، بيد ان الرهيب الذي يُعد افضل فرق الدوري على الاطلاق في الجولات الأخيرة قد اثبت انه الاحق بالوصافة والاقترب للمنافسة على بطولة الدوري مع شباب الوكرة، فيما استمر نزيف النقاط لشباب الغرافة الذين يجب ان يراجعوا حساباتهم اذا ما ارادوا العودة الى ساحة المنافسة.

الوكراوية ابوا الا ان يؤكدوا صدارتهم المستحقة للبطولة، حدث ذلك مع انطلاقا القسم الثاني وفي جولته الاولى حيث عزز شباب النواخذة صدارتهم بانتصار على حامل اللقب السد على ملعبهم بهدف نظيف سجله لهم عند د74 من المواجهة لاعيبهم حمد بوشريدة الذي يقدم ورفاقه مستويات جيدة، وهي النتيجة ذاتها التي فاز بها الوكرة على السد في افتتاح البطولة، ليرفع الوكراوية رصيدهم الى 25 نقطة فيما تجمد رصيد السد عند 14 نقطة وتراجعوا الى المركز السادس.

حسن عبدالله:

نملك عناصر رائعة ولن نتنازل عن الصدارة

مدرب فريق الوكرة حسن عبدالله كان قد ابدى سعادته بفوز فريقه على حامل اللقب وكذا بصدارة فريقه للبطولة وقال: سعيد للفوز وللاداء الممتاز للاعبين وفريقي قدم مباراة متميزة لعبا ونتيجة امام منافس قوي مثل السد هو حامل اللقب واستحق الفوز لانه سعى اليه رغم قوة المنافس. واضاف حسن عبدالله : النتائج الجيدة تجعلني سعيدا حقا ونسعى الى مواصلة الأداء الجيد والنتائج الجيدة، مؤكدا: عندي ثقة كبيرة في لاعبي الفريق وبقدرتهم على مواصلة النتائج الرائعة من خلال حماسهم واصرارهم على ذلك حتى بالرغم من انشغالهم بالتزاماتهم الدراسية في هذه الفترة خصوصا الامتحانات.

وتحدث مدرب الوكرة بكل التقدير عن لاعبيه وقال: نملك عناصر جيدة انتوقع لهما مستقبلا كبيرا وان تكون رافدا من روافد الفريق الأول في المستقبل القريب، وتوجه بالشكر لإدارة النادي على دعمها الكبير للفريق.

الريان المتألق يقترب أكثر من الصدارة

الريان كان قد ايضا قد اكد جدارته بالمنافسة على بطولة الدوري عندما انفرد بالمركز الثاني بعد انتصاره في الجولة الأخيرة على قطر بثلاثة أهداف لهدف، حيث استطاع الريان تحت قيادة مدربه الجديد البرازيلي سوزا الذي كان لاعبا محترفا بدوري المحترفين في صفوف الرهيب في مواسم سابقة من الوصول الى انتصار مهم بثلاثية احرزها له فهد خلفان ومحمد صلاح وسيف خلفان.

وعزز انتصاره في الجولة الأخيرة بانتصار اخر في المواجهة المؤجلة على حساب الغرافة منافسه السابق على

العربي ثالثا بقوته الهجومية المتميزة

العربي كان من ابرز الفرق التي حققت انتصارا مهما في الجولة الأخيرة مكنه من التقدم نحو المركز الثالث حيث استطاع بقيادة مدربه الهولندي بيترس ارندلوس التغلب على الشمال بأربعة أهداف نظيفة سجلها مناصفة بين شوطي المواجهة التي شهدت تألق لاعبه عبدالله أحمد المؤذن الذي سجل هاتريك وتولى المتألق الآخر أحمد النحوي تسجيل الهدف الرابع، ولم يكن الشمال سيئا بالرغم من خسارته غير ان الاداء الهجومي للعرباوية لم يسعف عناصر المدرب المخضرم المصري ماهر صديق في الصمود طويلا خصوصا وهم يواجهون فريقا يُعد الاقوى هجوما ودفاعا ايضا في البطولة، وقد جعلت الخسارة الشمال يراوح مكانه في الترتيب قبل الأخير برصيده الفقير 7 نقاط، فيما ارتفع رصيد العربي الى 17 نقطة.

ام صلال يتألق على حساب الغرافة

الجولة الأخيرة شهدت انتصارا قد يبدو للبعض انه مفاجأة، غير ان من يعرف ام صلال كفريق منظم وقدرات مدربه المخضرم فتحي الجندي سيد ان انتصاره على الغرافة الوصيف السابق بثلاثة أهداف بيضاء سجلت عبر اسماعيل ابراهيم هدفين ومبارك محسن هدف لم يكن غريبا، وقد مكن الانتصار الكبير شباب الصقور من البقاء داخل دائرة المربع الذهبي بعد ان رفعوا رصيدهم الى 16 نقطة على قدم المساواة مع شباب الفهود الذين تراجعوا بعد ان كانوا منافسين على اللقب.

وكان التعادل الوحيد في الجولة الأخيرة هو نتيجة مواجهة الأهلي والخور اللذين تعادلا بهدف لكل منهما سجل للخور اولا عبدالرحمن محسن ثم تعادل في الشوط الثاني للاهلي فهد مهنا، وتعادل الأهلي واصل تفهمه بعد ان كان في مراحل من المنافسة يحتل المركز الثاني وينافس على الصدارة حيث استقر في الترتيب السابع بجدول الترتيب، والحال ذاته مع الخور الذي يقبع في الترتيب الثامن.

البرازيلي «سوزا» لاعب الرهيب السابق يقود الريان



أحمد علاء نجم الريان سجل لفريقه هدفا مهما امام الغرافة



شباب ام صلال حققوا الانتصار الابرز في الجولة الاخيرة

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى - شباب - حتى الجولة التاسعة

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الوكرة	10	8	1	1	23	12	25	الأول
الريان	10	7	1	2	23	17	22	الثاني
العربي	10	5	2	3	25	6	17	الثالث
الغرافة	10	5	1	4	23	15	16	الرابع
أم صلال	10	4	4	2	19	11	16	الخامس
السد	10	4	2	4	17	14	14	السادس
الاهلي	10	4	2	4	17	19	14	السابع
الخور	10	3	1	6	21	35	10	الثامن
الشمال	10	2	1	7	10	34	7	التاسع
قطر	10	1	1	8	11	25	4	العاشر

فف إطار برنامج إعداءهم الموسمف واصلوا مقارعتهم لمنتخبات وفرق عالمفة

مواهب «اسبافر» تفوقوا على منتخبات إفرلندا

ناصر العربف

وفف هذا الشأن واجهت فرق اكاءفمفة اسبافر المألفة للأشباف لمنتخبات كفنفا موالفد ٩٢ وففتناف موالفد ٩٣ وافرلندا موالفد ٩٥ وكذا فرفف سامبأورفا موالفد ٩٨. واستطاعت فرق الاكاءفمفة أأ ١٧ عافا التفوق لعباف ونتففة على نظرائهم من الفرق الزائرة من إفرلندا وففتناف وكفنفا، وبأورهم أأام لأعبو أسبافر أأ ١٢ عافا فف مواجهتفهما امام أقرانهم الافرللففن المنأمن لأأ عأرق الأأفة الإفرللفة والأوروففة وهو ناأف سامبأورفا الإفرللف.

واصلت فرق اكاءفمفة التفوق الرفافف «اسبافر» مواجهاتها للمنتخبات والفرق الزائرة الف أأر فف إطار برنامج اعداءها وأأهلها الموسمف الالف ففهم بأوففر منافسات أوففة للأعبفن مع لأعبفن منافسفن مأألفف الفكر والأأافة الكروففة بهأف اكسابهم أبرة للعب امام منافسفن أقواء من مأارس كروففة مأألفة ابرزها تلك المأارس الكروففة الأأمة من أورفا أأف أأاأ عأرق المأارس الكروففة الشهفرفة على مسأوف العالم.

شباب اسبافر تفوقوا على شباب كفنفا وففتناف

شباب اسبافر أأ 17 عافا والالف ففضمون عأأا من افضل لأعبف منتخب الشباب الالف ففلب بعضهم ففمن فرق أورف النجوم كانوا أأ لعبوا مواجهأفن امام نظرائهم فف المنتخب الكففف، وفف المواجهأفن أأأوا اأاء رائعا وأرأوا بنتفأفن ففأفن أثبأوا من ألالهما أأرائهم الففة، أأف أأأأ شباب أسبافر فف المواجهة الأولى وكسبوا شباب كفنفا بنتففة كبرة كان أوامها أربعة أهأاف مقابل أهأاف، وكأف شباب اسبافر عن امكانات رائعة وكانوا أكأر أأأففا هأوما ووأافا، وشكلوا مأأاب أمة لنافسففهم الالف بأوا مأأرففن من إأر اعفاء السفر. وللأنصاف ورأم النأففة الكبرة فلأأ أظهر المنتخب الكففف أأرائف فففة من ألال لعبهم المنأم المعأأ على السرعة والمأمفز بالقوة البأففة، وهو ما كأفوا عنه بلاء فف المواجهة الأأفة الالف كانت أوففة من الأرففن، وأأأففا من المنتخب الكففف الالف أظهر لأعبوه أأرائهم المعهوأة وظهروا بأأأفم وأأة لعب مفافرة عن المواجهة الأولى مما أأى الى أروهم بنتففة فففة أأف انأهأ المواجهة بالأأال السلفف.

الإعلامف لأسبافر: «لأأ أأ لأعبونا الشباب لمن ففك فف أأرائف اللاعبفن الشباب فف هذا البأ أنهم أأرففن على أأاأ ومقارعة منتخبات أوففة. وأصاف: لأعبونا فمارسون ففمن أنأفة أأعب فف أورف النجوم أأرفف وأزفأهم ففأفهم الالف أألموها فف أسبافر أأرة على مواجهة أف فرفف ومقارعأه».

ناشأ اسبافر ففأأأون امام منتخب ناشف إفرلندا

فرفف ناشف أسبافر أأ 15 سنة كان أأ وأه بأوره منتخب إفرلندا أأ 15 سنة فف مواجهأفن أوفففن، وأأأ لأعبو اسبافر امام لأعبف منتخب ففمنف لإأأ المأارس الأوروففة العرففة الالف أأأأ اسلوب للعب الأنألوساكسونف المبفف على اللعب الطوفل واللفافة البأففة العالفة والبففة الفسأفة الأوففة. وبالرأم من الفارق فف البففة الفسأفة بفن لأعبف اسبافر ومانفسففهم الافرلأفففن إلا ان لأعبف أسبافر أأوا مواجهأفن أوفففن امام مانفسففهم فف المنتخب الإفرلأف الالف أأأأ بفوة وأأأفم فرفف أسبافر أأأالوا سلفففا فف

وكان شباب أسبافر أأ 17 سنة «موالفد 92» أأ لعبوا مواجهأفن أوفففن امام منتخب ففأأام أأ 17 سنة الالف ففمن بفن أحسن الفرق الأسفوففة المأأورة فف أال طفرة الأأور الالف أأر بها الكرة الففأأأففة الالف أأأ واضحة على كل المأأأأاف الففأأففة.

وفف المواجهأفن امام ففأأام أأأ شباب أسبافر أنهم الأفضل وأأأأوا نأففة المأرائفن مأأمفن اأاء رائعا أظهروا من ألاله أأأورا كبرفا فف اسأفباب أأط المأب مظهرفن انصباطا أأأفكفا مأمفز، أأف كان الفوز ألففهم فف المواجهة الأولى بهأففن لأهأاف، وفف المواجهة الأأفة بأأأة أهأاف مقابل أهأاف.

براون: النأأأ رأ على أأأفك فف أأرائف لأعبفنا الشباب

وفف أألفقه على مواجهأف شباب اسبافر امام المنتخب الكففف أال مافكل براون المأفر الففف لكرة أأأم بأسبافر فف أأأف للزملف أسن اسبافس من المكأب



أأأ ناشف اسبافر عأ المأأف الأفرفف فصارأ لأعباف إفرلأففا على كرة



لأعب اسبافر اأأم علاه من المواجهة بفن اسبافر ومنتخب ففأأام

أأأها لأنة الفرأان الأأفة لأأسم أأففق كرة أأأم باسبافر

مانفسات بأولة الفرأان للكرة الشأأفففة الأأفة أأأأ على ملعب اسبافر الرملف

البأرفف، أأأأفا لأرق الفرأان الممارسفن لكرة أأأم الشأأففة. وكانت القرعة أأ وزعت الفرق على النأو الأالف: المأموعة الأولى: العنافف أ «المنتأب»، سمفسمة، أوعان. المأموعة الأأفة: الرفاف، أم الأفأافف، الفانم الأأفف. المأموعة الأأفة: العنافف ب «المنتأب»، الأور، مأففة ألففة الأأوففة. المأموعة الرأفة: البأع، الشأأففة، مشفر.

فف الأأأاف أأر أهأاف البأولة وأأأففف الأأأأافف وشروط المأأأرة، وأم ألاله إأراء قرعة البأولة الالف وزعت الفرق الى أربع مأموعات ففمت كل مأموعة أأأة فرق، وبأبب القرعة ففصأأ أول كل مأموعة الى الأور أأل النأافف، وأأ أم كأف فف الأأأاف عن أأار سفكون له أأر كبرف فف ففأة أأة المانفسة بالبأولة أأف بمبأأرة من الأأأاف أأرفف لكرة أأأم الشأأففة أم اأأار مأأأرة بأل ووصفف البأولة فف بأولة كرة أأأم الشأأففة فف مهرأان أأر

المبفزة إصأافة الى بعض النجوم السابقفن المعروففن كانت أأ انأأأأ أأمفس المنصرم بمواجهأفن أأأم الأولى فرفف العنافف أ «المنتأب» وفرفف سمفسمة، وأأأف الأأفة فرفف الرفاف وأم الأفأافف، وأأ سبأ انأأأأ البأولة أأأاف ففم اعصاف اللأنة المنأمة الالف أأأون من رؤفف اللأنة ناصر سالم المانع والاعصاف سامر أأأم أبو الأاف ونبفل سففد المففرف والمساعد بالأنة أأأم أأا أأا على ورؤساء الفرق المأأأة بالبأولة وعأأها 12 فرففاف، وأرف

انأأأ على ملعب اسبافر الرملف الأأاف بكرة أأأم الشأأففة مانفسات بأولة الفرأان الأأفة الشأأففة، وهف النسأة الأأفة لبأولة الكرة الشأأففة الأأفة بفرق الفرأان وأأأ البأولة هف البأولة الأأسعة ففمن سلسلة بأولات الفرأان لموسم 2009 والالف أوأك على الأنأأاف، وأأام أأف إأراف لأنة الفرأان الأأفة لأأسم أأففق لكرة أأأم باسبافر وبرعافة العماأف للمأأأاف. البأولة الالف أأأأ مأأأة عأأ من المواهب

دا وفيتنام وكينيا وسامبدوريا الإيطالي



من المواجهة بين فريق أسباير ومنتخب إيرلندا



حافظ صد للاعبي أسباير امام منتخب فيتنام

براعم اسباير كسبوا وتعادلوا أمام سامبدوريا الايطالي

في نفس السياق كان فريق سامبدوريا الإيطالي تحت 12 سنة قد حل ضيفا على اكااديمية أسباير في الايام الماضية من شهرنا الجاري ديسمبر، وخلال تواجده في قطر بضيافة اسباير خاض مباراتين أمام فريق أسباير تحت 12 سنة، وهما مواجهتان كانتا مفيدتين للطرفين.

وقد شهدت المواجهة الأولى انتصارا مستحقا لفريق اسباير بنتيجة هدفين لهدف بعد مواجهة متكافئة بين الطرفين، فيما كانت المواجهة الثانية قد آلت إلى التعادل الإيجابي 2-2، وكان فريق اسباير متقدما في المواجهة قبل ان يدرك الإيطاليون التعادل في الدقائق الأخيرة من المواجهة.

وعقب المواجهة الأخيرة قال مايكل براون المدير الفني لكرة القدم باسباير معلقا على النتيجة: « كانت نتيجة المباراة الأولى من الممكن أن تذهب إلى كلا الفريقين على اعتبار أنها جاءت متكافئة في أغلب فتراتها، لكن هدفا متأخرا لفريق أسباير، قلب الكفة لمصلحتنا.

وفي المباراة الثانية كانت نية فريق أسباير واضحة في الفوز بالنتيجة لكن قوة وحضور الفريق الإيطالي حالت دون طموح لاعبي أسباير واكتفوا بالتعادل الإيجابي 2-2، وهي نتيجة نعتبرها جيدة ومنطقية».

المواجهة الأولى بعد اداء قوي، فيما تمكن ناشئو اسباير في المواجهة الثانية من الفوز بنتيجة ثلاثة أهداف مقابل هدف سجلها لاسباير هدافه سلطان بخيت هدفين وايوب مشهور هدف.

فهد شنين: اللعب امام منتخبات قوية مفيد

المواجهة الأولى لفريق اسباير تحت 15 عاما «مواليد 95» شهدت إصابة نجم فريق اسباير المهاجم الموهوب فهد شنين بكدمة قوية في عضلة الفخذ للرجل اليمنى وتلقى «شنين» العلاج في حينه ونصحته الطبيب المعالج في اسببتار بالراحة واستخدام العصي خلال المشي والحركة.

«شنين» تحدث لاستاد الدوحة عن إصابته ولعبه امام منتخبات قوية مثل المنتخب الايرلندي فقال: إصابتي كانت بعد احتكاك مع احد لاعبي منتخب ايرلندا والحمد لله لقد تلقيت العلاج اللازم ولزمت الراحة، وأشعر حاليا بتحسّن كبير وسأعود قريبا للعب مع فريق اسباير وفريقي السد ان شاء الله، وحول احساسه وهو يواجه لاعبين اقوياء من منتخبات اوروبية قوية قال: اللعب امام منتخبات قوية خاصة منتخبات اوروبية مفيد لنا لاننا نكسب خبرة المنافسة امام منافسين اقوياء وهذا ما يحرص عليه المسؤولون في اسباير حيث نجد الرعاية والاهتمام والدعم اكاديميا ورياضيا، مشيرا الى ان لاعبي اسباير كلهم يستطيعون مواجهة اقوى الفرق والفضل للخبرة التي يكتسبونها من مثلها مواجهات قوية امام مدارس كروية عريقة.

وفيما يلي جدول الدور التمهيدي للبطولة.

رقم	التاريخ	اليوم	الوقت	الطرف الأول	الطرف الثاني	النتيجة
1 A	2009/12/24	الخميس	03:15	العنابي A «عنابي»	سميسمة «رصاصي»	:
2 B			04:00	الريان «أحمر»	أم الأفاعي «أزرق»	:
3 C	2009/12/25	الجمعة	03:15	العنابي B «أبيض»	الخور «أحمر»	:
4 D			04:00	البدع «أخضر»	الشحانية «أحمر»	:
5 A	2009/12/26	السبت	03:15	سميسمة «رصاصي»	جوعان «أزرق»	:
6 B			04:00	أم الأفاعي «أزرق»	الفانم الجديد «أخضر»	:
7 C	2009/12/27	الأحد	03:15	الخور «أحمر»	مدينة خليفة الجنوبية «أبيض»	:
8 D			04:00	الشحانية «أحمر»	مشيرب «أصفر»	:
9 A	2009/12/31	الخميس	03:15	العنابي A «عنابي»	جوعان «أزرق»	:
10 B			04:00	الريان «أحمر»	الفانم الجديد «أخضر»	:
11 C	2010/01/01	الجمعة	03:15	العنابي B «أبيض»	مدينة خليفة الجنوبية «أحمر»	:
12 D			04:00	البدع «أخضر»	مشيرب «أصفر»	:



لقطة من منافسات البطولة الاولى لكرة القدم الشاطئية للفرجان

أمين عام الفيفا السابق يخص «استاد» بهذه الرؤية..

رؤية..

مثال جيد آخر

في عمود سابق طالبت بإصرار على ضرورة تأمين الحماية المطلقة للاعبين الشباب الموجودين في الأندية الصغيرة من نفوذ وتسلط الشركات الكبرى، التي لا تتورع عن دفع مبالغ طائلة جداً لأبائهم من أجل جذبهم إلى دول أجنبية، والارتباط معهم بتعاقدات لفترات طويلة جداً.

فمثل هذه الحالات كثيراً ما ينظر إليها على أنها شكل من أشكال العبودية العصرية والمدانة بالإجماع من قبل المجتمع الرياضي الدولي. لكن الشيء الذي يجب أن نعرفه هو أننا كيف ندين أولاً، وكيف نتصرف إزاءه ثانياً.

في هذا المعنى، تتولى محكمة فض النزاعات التي يعهد إليها الفيفا مهمة حل النزاعات الناشئة بين اللاعبين والأندية أو وكلاء اللاعبين كلما تصاعد الحديث عن الخلافات الناجمة عن استقدام اللاعبين والعقود المبرمة معهم وقد اتخذت هذه الهيئة قراراً في خريف هذا العام أعد في حينها قراراً حاسماً في المعركة التي نشبت بين هذه الأطراف. فقد تصدت المحكمة لموضوع البت في الدعاوى التي تتعلق بنادي لينس الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الفرنسي وتشيلسي الذي يلعب في الدوري الإنجليزي الممتاز يتعلق بانتقال اللاعب الواعد كاكوتا البالغ من العمر «15» عاماً من الأول إلى الثاني..

فهذا اللاعب كان عضواً في أكاديمية لتدريب نادي لينس ووقع عقداً مع شباب هذا النادي، وقيل إن هذا العقد تم الفأؤه دون إبداء أي سبب للقيام بذلك أو تحديد الهدف المأمول من توقيع العقد مع نادي تشيلسي، وهو ما قام به بعد بضعة أيام.

فقد تقدم لنس بشكوى لدى الاتحاد الدولي مؤكداً أن اللاعب قد ألغى عقده بطريقة غير مشروعة، وبالتالي طلب الحصول على تعويضات مالية، وكذلك لفرض عقوبات ضد اللاعب والنادي الإنجليزي على حد سواء.

وقد نظرت هيئة فض المنازعات في الشكوى، وتوصلت إلى استنتاج مفاده أن نادي تشيلسي حرض اللاعب المذكور لفسخ العقد مع لنس، ليكون اللاعب مذنباً بسبب فسخ العقد دون سبب

وجيه ولهذا تم إرغام اللاعب على دفع مبلغ «780» ألف يورو للنادي الفرنسي وإيقافه لمدة 4 أشهر عن خوض أي مباراة رسمية. ومن جانبه أصبح محرمًا على تشيلسي الإنجليزي بكونه مسؤولاً مسؤولية مباشرة عن دفع لاعب لنس، نقل أي لاعب خلال فترتي انتقالات كاملة وأمرت المحكمة بأن يدفع لنادي لنس تعويض تدريب قدر بـ «130» ألف يورو.

هذه العقوبات وربما تكون أشد قسوة من أي وقت مضى اتخذت في قضية مماثلة، وهذا هو الكمال بعينه، وكل ذلك تم من خلال التطبيق الصارم للأنظمة القائمة واعطاء دعاية واسعة لهذا النوع من القرارات التي سيكون من شأنها حماية الجهود القيمة التي تقوم بها الأندية الصغيرة لتطوير وتدريب لاعبيها الشباب.



ميشال زن روفينن



محكمة فض النزاعات.. هل وضعت حداً لحالات التسلط على الأندية الصغيرة؟

قضية تشيلسي ولينس بخصوص كاكوتا.. مثال يحتذى للقرارات العادلة

صراع القمة والوصافة يشغل الأندية الكبيرة

يخطط الجهاز الفني للعربي لجعل مباراة الغد - الثلاثاء - مع الشمال منطلقا لتأكيد الجدارة بعد أن نجح العرباوية في تصدر المجموعة مما يعني أن نتيجة المباراة ستكون بمثابة تحصيل حاصل بعد أن ضمن الوصول الى المربع الذهبي بنقاطه العشرة.

غير أن حسابات الأرقام تشير الى أن تعثر العربي وفوز السيلية سيجعل الصدارة لمصلحة السيلية مقابل تراجع العربي الى المركز الثاني. وهذا الهاجس سيشغل الغرافة ايضا والذي سيلعب مع الاهلي بملعب حمد الكبير في مباراة تحديد القمة والوصافة في المجموعة الثانية التي يتصدرها الفهود برصيد 10 نقاط ويسعى للتعادل أو الفوز للحفاظ على القمة بينما يسعى العميد للبحث عن الصدارة حيث يحتل المركز الثاني بفارق نقطة عن الغرافة.



مديح وسيموندي فضلا «المغرب وفرنسا» على حضور مواجهة تحصيل حاصل

الوكرة والخريطات ودعا الكأس بمواجهة إعداد لدوري النجوم

ناصر العربي



عادت منافسات بطولة كأس نجوم قطر الى الواجهة مجددا عندما ألتقى أول أمس السبت الوكرة مع الخريطات في مواجهة تحصيل حاصل لحساب الجولة الخامسة الاخيرة للمجموعة الثانية من البطولة، وهي المواجهة التي انتهت الى التعادل السلبي، واضاع خلالها الوكرائية انتصارا كان بمتناولهم، وليس ادل على ذلك من ضياعهم لركلة جزاء اضاعها لاعبيهم «حسن محمد الحسن» عندما فشل في ابداع الكرة مرمى الحارس المجتهد «سعيد نصر الله» الذي تألق في صده للكرة مرتين الأولى عند تنفيذها والأخرى عند محاولة «الحسن» ابداع الكرة في مرماه بعد عودتها باتجاهه إثر صده «نصر الله» لها، لتكون الركلة سببا في ظفر حارس الخريطات نصر الله بجائزة أفضل لاعب في المواجهة، خصوصا وقد شهدت المواجهة تألقه بمعية حارس الوكرة سعيد نصر الله. وبالرغم من انتهاء المواجهة سلبييا حيث تكررت نتيجة تعادلهما 1/1 في دوري النجوم، إلا أن العديد من عناصر الفريقين كانوا عند مستوى الثقة واثبتوا انهم فعلا سيكونون رافدا قويا لفريقيهم الأول في دوري النجوم، وإذا كانت عناصر الخريطات التي لعبت المواجهة قد اثبتت انها فعلا عناصر جيدة وأكدت أن النتائج الرائعة التي تحققت في دوري الرديف هي نتائج مستحقة تتوافق وامكاناتهم الطيبة فأن لاعبي الوكرة خصوصا الشباب منهم قد اثبتوا ايضا انهم يتمتعون بقدرات طيبة وبامكانهم أن يشكلوا رافدا قويا لفريقيهم الأول الذي كان حقا من ظواهر الدوري بتألقه اللافت واحتلاله للترتيب الثالث طويلا قبل أن يتقهقر نحو الترتيب الخامس في الجولة الأخيرة من لقسم الأول على أثر خسارته امام منافسه العربي الذي حل محله.

الشباب برزوا والنجوم غابوا

ولانها مواجهة تحصيل حاصل لا تهم الفريقين الذين كانا قد ودعا منافسات البطولة يجران اذبال الخيبة بعد احتلالهما للمركزين قبل الأخير والأخير في منافسات مجموعتهما التي تأهل منها الغرافة المتصدر برصيد 10 نقاط والأهلي الوصيف برصيد 9 نقاط.. واللذين سيلعبان غدا الثلاثاء مواجهة تحصيل حاصل ايضا لأن نتيجتهما لن تؤثر على موقفهما، ذلك انهما حسما التأهل الى نصف نهائي البطولة.. لأنها مواجهة تحصيل حاصل كما اسلفنا الذكر فلقد توارى مصطفى مديح مدرب الوكرة وسيموندي مدرب الخريطات عن الأنتظار واستغلا فترة توقف الدوري الاضطرابي بفعل التزام العنابي بمنافسات بطولة الصداقة ورحلا بعيدا عن الدوحة باتجاه المغرب وفرنسا لقضاء اجازة قصيرة يلتقطان من خلالها انفاسهما بعد مسيرة صعبة في دوري النجوم، وكما فعل «مديح وسيموندي» فعل ايضا أغلب نجوم الفريقين وأولهم المحترفين الاجانب الذين غابوا عن المواجهة ايضا مما ساهم في تحولها إلى مواجهة رتيبة فنيا خصوصا في ظل غياب حافر التطلع الى انتصار في ظل موقف الفريقين البعيد عن المنافسة، ولن نكون قاسيين الى الحد الذي نقول عنها مواجهة مملة خصوصا وانه قد كان هناك ما ميزها وهو تواجد العديد من اللاعبين الشباب الذين

وفريق الشباب بقيادة مدربهم الوطني حسن الشيب، وحرص رفاق الحارس الموهوب فواز الخاطر على البروز مثل مظفر اسماعيل وحسن الحسن واحمد علي اسماعيل، وتواجد الى جانب العناصر البديلة والشابة عناصر من الفريق الأول يتقدمهما يوسف مفتاح وعناصر أخرى معروفة مثل فواز امان وادن علي وجاسم العلي ويعقوب خميس واحمد موسى وهارون احمد، وبدوره الخريطات لعب بفريق اغلب عناصره من الفريق الرديف بقيادة مدرب الفريق جمال كدوس وبدأت المواجهة فرصة لإثبات جدارتهم سعيا نحو كسب رضا الفرنسي سيموندي الذي يتبنى بروز لاعبين جدد ليرفد بهم الفريق الاول في المرحلة القادمة، وكان ابرز هؤلاء الذين سعوا الى ابراز قدراتهم فهد الشمري المنتقل من الغرافة مع بداية الموسم وجار الله المري وكذا شامي حسن وسعيد نصر الله وعبد الله البطاط وايضا قدر موسى ونايف العنزي ومعمر عبد الرب الذي خرج في الشوط الاول ولعب محله احمد عباسي مدني وتواجدت ايضا عناصر معروفة مثل القائد سلمان طرار وقدر موسى واخرى مثل خالد سالم ومحمد سلام.

اشعلوا فترات كثيرة منها بحماسهم وجديتهم فشاهدنا كر وفر بين الفريقين وسط حماس ورغبة في تحقيق انتصار كان هو مسعى كل فريق، وبدا ذلك واضحا من خلال المجامات المتبادلة خصوصا في الشوط الثاني والتي عابها الافتقار الى الانهاء الصحيح من قبل مهاجمي الفريقين.

فرصة الشباب والبدلاء لإثبات الوجود

يمكن القول إن المواجهة كانت فرصة للاعبين الشباب في الخريطات والوكرة لإثبات وجودهم خصوصا وأن مدربي الفريقين مديح وسيموندي فضلا إراحة نجوم فريقيهما، وبالتالي جعلوا المواجهة تجربة للدفع بأكبر عدد من العناصر الشابة بغية تثبيت اقدامها اكانت تلك التي وجدت لها مكانا من قبل في صفوف الفريق الاول كرافد لنجوم الفريق، أو تلك التي تريد اثبات ذاتها كعناصر جديدة يمكن الاعتماد عليها خصوصا في القسم الثاني لدوري النجوم الذي سيكون حاسما لكل الفرق.

النواذعة دخلوا المواجهة بفريق اقله من فريق الرديف

بطاقة المباراة



الوكرة - الخريطات

التاريخ: السبت 26-12-2009
المناسبة: كأس نجوم قطر - الجولة الخامسة.
الملعب: استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة
نتيجة المباراة: صفر-صفر
الحكام: حمد السبيعي «حكم ساحة»
أفوك بهاجي «مساعد أول»
طالب سالم «مساعد ثان»
نايف محمد القادري الحكم الرابع
الإنذارات: نايف العنزي وسعيد نصر الله ومحمد عامر من «الخريطات» واحمد علي من «الوكرة».
الطرد: لا يوجد
أفضل لاعب: سعيد نصر الله «الخريطات».

جمال كدوس مدرب الخريطات:

المواجهة اعداد لدوري النجوم

مدرب الخريطات المعروف جمال كدوس تحدث حول المواجهة فاعتبرها بأنها كانت مواجهة مهمة خصوصا وهي اعداد للمواجهة القادمة في دوري النجوم، معتبرا أن بعض لاعبي الفريق الذين لعبوا المواجهة مثل حارس المرمى «نصر الله» ولاعبين مثل جار الله المري وشامي حسن وفهد الشمري وعبد الله البطاط سيكونون ضمن التشكيلة الاساسية لمدرب الفريق سيموندي في المواجهة القادمة التي ستشهد غيابات عديدة للاعبين الفريق ابرزها غياب المدافع الموزمبيقي داريو كان الذي غادر الى انغولا لخوض كأس افريقيا مع منتخبه، وكذا وجود غيابات بفعل إنذارات أو إصابات، واعتبر كدوس أن المواجهة حققت الغرض منها.

الشيب مدرب الوكرة:

لعبنا من أجل الفوز وشبابنا برزوا

قال مدرب الوكرة المدرب الوطني المعروف حسن الشيب لـ «استاد الدوحة» عقب المواجهة: لقد ادى لاعبو فريقنا ما عليهم في المواجهة وكانوا الأقرب للوصول الى انتصار مستحق خصوصا بعد حصولهم على ركلة جزاء، والمهم انهم اللاعبين الشباب الذين دفعنا بهم اثبتوا انهم عند مستوى المسؤولية، مضيفا: المواجهة يمكن اعتبارها انها كانت فرصة لتثبيت اقدام بعض اللاعبين، حتى وإن تأثر هؤلاء اللاعبين بعدم جدوى المواجهة خصوصا وهي مواجهة لا تهم الفريقين بعد خروجهما من المنافسة.



الفريقان ودعا البطولة بعد تعادل سلبي وأداء باهت

عبد العزيز أبوهمر

لم تكن الجولة الأخيرة بدور المجموعات لبطولة كأس نجوم قطر تنطوي على طموح لأي من لاعبي نادي قطر أو نادي أم صلال عندما التقى رديف الفريقين مساء السبت على ملعب ثاني بن جاسم بنادي الفرافة وانتهى اللقاء بالتعادل السلبي في كل شيء..

لاعبو الرديف، خاصة في نادي قطر الذي لم يستكمل عدد الاحتياطيين، لم يكن هناك أي منهم يرغب بلفت أنظار البرازيلي لازاروني، مدرب الملك، الذي تواجد بمدرجات

الملعب لمتابعة اللقاء ربما لم يجد كلمة واحدة يقولها بعد نهايته..

وفي أم صلال لم يكن هناك من فارق سوى أن جيرار جيلي مدرب الفريق الأول لم يكن متواجد مثل نظيره البرازيلي بمدرجات ملعب المباراة..

الفريقين ودعا منافسات المجموعة الأولى لبطولة كأس نجوم قطر موسم 2009/2010 بالتعادل السلبي الذي رفع رصيد نادي قطر 7 نقاط ورفع رصيد أم صلال إلى 4 نقاط.. وكان فوز نادي قطر بنقاط المباراة الثلاث يرفعه للنقطة العاشرة وتزداد حظوظه في التأهل للدور التالي للبطولة

بانتظار لقائي الأحد في ختام مباريات ذات المجموعة التي تضم أيضاً العربي والسييلية والسد الشمال.. لكن هذا الحافز لم يكن كافياً لرديف الملك ليحصد نقاط المباراة الثلاث.

أحداث المباراة

لم يكن في المباراة إجمالاً أي لمحات فنية ولم يترجم لاعبو الفريقين الرغبة في الفوز إلى فنيات رغم أن اللقاء بدأ مثيراً وتبادل الفريقين السيطرة على وسط الملعب وإن دامت السيطرة أكثر لرديف الملك الذي تميزت هجمات لاعبيه بالخطورة النسبية عن طريق الأجناب فيما لفت الأنظار

الثنائي يوسف أحمد وعبدالله الكواري.. حاول لاعبو الفريقين تنفيذ تعليمات المدربين وضغط الهجوم القطراوي بشكل ملحوظ على دفاعات أم صلال فتراجع خط وسط الصقور وبالتالي عانى الفريق من النقص العددي في المشهد الهجومي على مدار شوطي المباراة.

ولم يكن هناك إلا عدة هجمات خطيرة يسيرة على مرمى الفريقين أبرزها من كرة ثابتة على حدود منطقة جزاء أم صلال تصدى لها خالد الأنصاري لاعب الأهلي ولعبها عرضية حولها عبدالله الكواري برأسه فوق العارضة.

وتخلّى لاعبو الفريقين في الشوط الثاني عن التحفظ الدفاعي لكن برودة الجو ساهمت في جعل «ريتم» اللقاء أبطأ رغم أن اللاعبين بذلوا جهداً كبيراً في الكر والفر.

في تشكيلة الفريقين

خلت التشكيلة من أي أسماء كبيرة حيث غاب جميع اللاعبين المحترفين في الفريقين وقاد سعد شبيبة مساعد لازاروني فريق نادي قطر وفي المقابل قاد فتح الجندي مدرب رديف أم صلال فريق الصقور.

بطاقة المباراة

قطر - أم صلال

التاريخ: السبت 26 - 12 - 2009

الملعب: ملعب ثاني بن جاسم بنادي الفرافة

المناسبة: الجولة الخامسة لكأس نجوم قطر

«منافسات المجموعة الأولى»

نتيجة المباراة: التعادل بدون أهداف

الأهداف: لا يوجد

الحكام: حسين الشرشني «حكم ساحة»، محمد

ظрман، «مساعد أول»، محمد عبدالعليم، «مساعد

ثاني»، فيصل عبدالله حكماً رابعاً، مراقب المباراة

حمد الهاجري.

أفضل لاعب: تامر جمال عثمان «أم صلال»



بعد خروجهما بخفي حنين في كأس نجوم قطر

الريان يلتقي الخور في مباراة «أداء الواجب!!»

نزار عجيب

يلتقي الريان مع الخور غدا الثلاثاء عند الساعة السابعة وخمس وأربعين دقيقة في ملعب ثاني بن جاسم بنادي الفرافة في مباراة لاداء الواجب وتحصيل حاصل عقب خروج الفريقين من المجموعة الثانية لكأس نجوم قطر بخفي حنين.. وسيكون الهدف الاساسي من المباراة بالنسبة للفريقين الاعداد للقسم الثاني لدوري النجوم حيث من المتوقع أن يشرك فيها كل فريق صفه الثاني بغرض اتاحة الفرصة للاعبين الاساسيين للمزيد من الراحة عقب الانتهاء من القسم الاول للدوري.. حيث سيكون القاسم المشترك بين الفريقين اشراك اكبر عدد من اللاعبين الشباب بهدف اتاحة الفرصة لهم في بطولة تحظي بالاهتمام .. ويدخل الريان المباراة ورصيده 5 نقاط في المركز الثالث بينما جمع الخور اربع نقاط وهو يأتي في المركز الرابع امام الوكرة والخريطات.. وكان فريقا الفرافة والاهلي جزا بطاقتي المجموعة من الجولة الماضية واكدا وجودهما في المربع الذهبي للمسابقة....

الريان لتحسين الصورة

يسعى الفريق الرياني في مباراة الخور لتحسين

وضعه وصورته في النسخة الاولى لكأس نجوم قطر بعد أن جمع خمس نقاط فقط من من اربع مباريات حيث فاز في مباراة وتعادل في اثنتين وخسر واحدة.. حيث كان الفريق حقق الفوز في المباراة الماضية على الوكرة بهدف امارا ديانبييه.. وسيقود مساعد المدرب المباراة في غياب المدرب الاول باولو اتوري المتواجد في البرازيل حيث من المتوقع أن تظهر اسماء جديدة في تشكيلة الريان والذي يسعى للفوز المعنوي حتى يدخل القسم الثاني للدوري وهو في كامل العافية حتى على مستوى اللاعبين الاحتياطيين والذين سيكون لهم دورهم في القسم الثاني للدوري والبطولات القادمة سواء كأس ولي العهد اذا وصل اليه الفريق او كأس سمو الامير.. ويتوقع أن تشهد المباراة عودة الحارس سعود الهاجري الذي تعرض للاصابة في مباريات الدوري اضافة الى وجود العناصر الصاعدة بالفريق ومنها مراد ناجي وعبدالكريم سالم العلي وعبدالله طالب عفيفة وسعود سالم العلي وغيرهم...

تجريب شباب الخور ..

الصورة عند نادي الخور لن تختلف كثيرا عن الريان حيث سيكون الهدف الاساسي من المباراة اتاحة الفرصة للاعبين الشباب والذين برزوا في

المباريات الماضية مع الفريق الاول حيث سيكون اعدادهم للقسم الثاني للدوري هو المطلوب في الوقت الحالي... حيث من المنتظر أن تكون المباراة فرصة لابراز عناصر الشباب ومنهم احمد فرحان المهدي وابوبكر طه اضافة الى الحارس عامر العمري والذي يجلس احتياطيا للحارس الاول بابا جبريل.. فريق الخور جمع نقاطه الاربع من فوز وتعادل وخسر اثنتين حيث كانت نتائجه ليست بالمستوى المطلوب لان الفريق بالاصل كان يعاني في مباريات الدوري وتعرض للكثير من الهزات والتي وضعته في مركزا متأخرا ليكون من الطبيعي أن تأتي نتائجه في بطولة كأس النجوم مخيبة للامال.. وكان الفريق تعرض لخسارة الكبيرة في الجولة الماضية بخمسة اهداف امام الفرافة رغم انه في المباراة التي سبقتها كان قد حقق الفوز على الاهلي بهدف...

بطاقة المباراة

الريان - الخور

التاريخ: 29-12-2009

المناسبة: كأس نجوم قطر

الملعب: ثاني بن جاسم - نادي الفرافة

التوقيت : السابعة وخمس وأربعين دقيقة مساءً



عدسة « الاستاد » في رحاب كأس النجوم

يستكمل غداً عقد دور الأربعة في بطولة كأس نجوم قطر بكرة القدم عبر إقامة أربع مباريات في إطار الأسبوع الخامس من المسابقة وسيكون بعضها مهما لتوضيح صورة الفرق المتأهلة الى الدور المقبل بينما تغيب الأهمية عن المتبقي من المباريات مما يعني أن بعضها سيكون مجرد «تحصيل حاصل».. وفي الصور التالية جانب من مواجهات سابقة بين الأندية التي ستكون وجها لوجه في الدور المقبل.



